

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» с. Богатое муниципального
района Богатовский Самарской области
имени Героя Советского Союза Павлова Валентина Васильевича
ГБОУ СОШ «Оц» с. Богатое

**Программа коррекционного курса
«Формирование пространственных представлений»**

для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями)(ФГОС ОВЗ, УО - вариант I)

**2Г класс
2018 – 2019 учебный год**

Составила Соколова В.А. педагог-психолог

Богатое, 2018

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Сформированность пространственных и временных представлений у учащихся начальных классов очень важно для успешного обучения.

При недостаточной сформированности пространственных и представлений у школьников наблюдаются многочисленные ошибки, трудности в ходе учебной деятельности: учащиеся не могут правильно расположить учебные принадлежности на парте, выполнить указания учителя, связанные с направлением движения (вперед, назад, налево, направо и др.). Учащиеся с недоразвитием пространственного анализа и синтеза затрудняются при чтении вследствие ограниченности различимого пространства, а также сложности различения оптически сходных букв. В письме наблюдается неумение ориентироваться в тетради, дети допускают зеркальные ошибки (с - з, с – э), в математике – ошибочное написание цифр (9 вместо 6, 5 вместо 2), трудности усвоения понятий метра, сантиметра. Для изобразительной деятельности младших школьников характерны глазомерные ошибки, неумение расположить рисунок на пространстве листа.

При умственной отсталости вследствие слабости интегрирующей деятельности мозга затруднено полноценное развитие пространственных представлений, практической и мысленной пространственной ориентировки. Трудности формирования пространственных представлений у умственно отсталых детей связаны с дефектами восприятия, бедностью наглядных и слуховых представлений, речевым недоразвитием, ограниченным опытом игровой деятельности.

«Отставание в формировании статических (сидение, стояние) и моторных (ползание, хождение, бегание, лазание, прыгание) способов изменения своего положения в пространстве, произвольного перемещения умственно отсталых детей не обеспечивает своевременно необходимых условий активно-двигательного познания ближайшего окружения со всеми его предметами и их пространственными отношениями» (Т.Н.Головина,1979)

Умственно отсталый ребенок, позднее овладевая навыками принимать специфически человеческое положение для обозрения окружающего и передвигаться в нем, уже тем самым попадает в неблагоприятные условия для овладения практической ориентировкой в предметном окружении. В сочетании с низкой

эффективностью собственно пространственного различения это создает неблагоприятные условия для овладения предметными действиями, которые являются ведущим фактором в познании формы предметов, их пространственных отношений, в формировании пространственных представлений и навыков пространственной ориентировки.

Значительные трудности в освоении пространства и времени, формировании пространственных и временных представлений относятся к характерным проявлениям интеллектуального недоразвития.

Недостаточное развитие пространственных и временных представлений приводит к существенным затруднениям умственно отсталых учащихся при решении различных задач в процессе обучения, трудовой подготовки, самообслуживания.

Исходя из вышеизложенного, важность формирования пространственных и временных представлений у учащихся с нарушениями в развитии не вызывает сомнений. Однако в ходе текущей учебной деятельности, как показывает практика, пространственные представления данной категории учащихся формируются крайне медленно. Учащиеся путают правую и левую стороны, недостаточно ориентируются в планах-схемах местности, в географической карте. Поэтому необходимы специальные занятия по коррекции и развитию пространственных и временных представлений.

Общая характеристика коррекционного курса

Занятия по коррекционному курсу «Формирование пространственных представлений» проводятся 2 раза в неделю. На них ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Работа проводится в индивидуальной форме.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному.

Цель программы: Развитие пространственно – временных представлений. Формирование обстановки доверия и эмоционального комфорта учащихся.

Задачи программы:

- Формировать умение ориентироваться в собственном теле;
- Автоматизация навыков ориентировки в правых и левых частях тела;
- Расширять представлений ученика о сутках, днях недели и времени года;
- Развитие зрительного восприятия;
- Формировать умение ориентироваться по схеме;
- Расширять словарный запас, учить отвечать на вопросы психолога;

- Учить точно, выполнять инструкцию психолога.

Место предмета в учебном плане 2 класса

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Тактика построения занятий

1. Создание ребенку комфортных условий.
2. Соблюдение ритуала занятий, ритмики.
3. Постепенное введение новых элементов, образов.
4. Использование здоровьесберегающих технологий (офтальмотренинг, двигательные паузы, релаксационная музыка и др.).

В содержание курса 2 класса входит:

I. Работа над вертикалью.

- Работа начиналась со схемы лица. Совместно с детьми находили середину лица (нос), затем ставили руки на уровне носа и двигали ими вверх, а обратно – через стороны. Фиксировали, что выше носа (глаза, брови, лоб, волосы). Затем – что ниже носа (рот, подбородок, шея). При работе со схемой лица использовались игры «Ветрянка», «Артист», наглядный материал (схемы, таблицы, зеркала).
- Работа со схемой тела: что выше живота, ниже плеч, ниже колена и т.д.
- Работа с набором «Лего», картинками (игры «Строительство дома», «Лифт», «Магазин», «Лестница» и др.).
- Отработка понятий «выше», «ниже», «над», «под».

II. Работа над горизонтальной плоскостью («ближе», «дальше»).

- Работа с телом (на вытянутой руке – что дальше от тела: кисть или локоть? Что ближе: пальцы или ладонь? И т.д.).
- Работа с геометрическими фигурами, наборами “Лего”, досками, игры “Клад”, “Теремок”, “Репка”
- Отработка понятий “ближе”, “дальше”, “перед”, “за”.

III. Работа над горизонтальной ориентировкой «вправо» – «влево».

- Работа над понятиями «между», «слева», «справа». Использование меток.
- Овладение координатными представлениями относительно собственного тела (что левее по отношению к тебе).
- Работа над предметным рядом.

- Отработка понимания, использования детьми речевых конструкций «левее», «правее» (игры «Магазин», «Горсправка», «Соседи», «Муха», «Морской бой», «Шифрованное письмо» и др.).
- Работа с числовым рядом.

IV. Работа над временными представлениями.

- Работа с понятием «время суток».
- Времена года.
- Месяцы.
- Часы.
- Закрепление понятий «после» (зимы, весны), «перед» (летом, осенью), «между» (летом и зимой).

V. Работа с чистым временем.

- Отработка понятий «раньше», «позже».
- Определение длительности временных интервалов (что длится дольше: секунда или минута – определение по секундомеру).
- Работа с представлениями, что такое прошлое и будущее («сегодня», «завтра», «вчера», «послезавтра», «позавчера»).
- Составление режима дня.
- Расстояние и время (игры «Дорога в школу», «Свидание», «День рождения» и др.

VI. Работа с лингвистическим пространством.

- Работа с собственно языковым пространством: антонимы («большой» – «маленький», «холодный» – «горячий» и т.д.). Сравнение (большой (мячик), побольше, еще больше, самый большой).
- Работа с социоэмоциональным пространством («плохой» – «хороший», «добрый» – «злой»).

Контроль за уровнем сформированности пространственных представлений у детей

В ходе работы проводится диагностика сформированности пространственно-временных представлений у детей: в начале и по окончании курса занятий. Обследуются такие параметры:

1. Пространственные представления о собственном теле.

(Анализ сформированности представлений ребенка о пространственных взаимоотношениях «частей» собственного тела):

➤ *в отношении собственного лица (анализ частей лица и их расположение на лице по отношению друг к другу)*

Инструкция: «Закрой глаза и скажи, что у тебя **над** глазами, **под** глазами, **под** носом, **над** носом, **надо** лбом, **под** губами.

А что у тебя находится **сбоку** от носа, **сбоку** от уха».

«Достань левой рукой правое ухо»,

«Достань правой рукой правое ухо»

➤ *по отношению к телу в целом (анализ расположения частей собственного тела)*

Инструкция: «Покажи, что у тебя находится **над** плечами, **под** шеей, **под** коленями».

➤ *по отношению к руке (анализ положения рук относительно собственного тела и частей рук относительно друг друга)*

Инструкция: «Что **выше:** плечо или локоть? Плечо или ладонь? Ладонь или запястье?»

2. Пространственные представления о взаимоотношении объектов в пространстве.

(Анализ взаиморасположения объектов в пространстве):

➤ взаиморасположение объектов и тела по вертикальной оси;

➤ взаиморасположение объектов и тела по горизонтальной оси (вперед и назад от тела);

➤ взаиморасположение объектов и тела в направлении вправо/влево от основной оси.

Оценивается и возможность вербализации пространственных представлений.

Материал для исследования: коробка и карандаш.

Последовательность исследования:

а) карандаш помещается **на** коробку.

Инструкция А: «Вот видишь, карандаш находится **на** коробке (показывается). А как сказать, где находится карандаш сейчас? (карандаш помещается **над** коробкой).

Инструкция Б: «А так?» (карандаш помещается **под** коробкой на некотором расстоянии от ее дна).

б) карандаш помещается **между** ребенком и коробкой.

Инструкция В: «Сейчас карандаш находится вот здесь. Вот ты, вот коробка, а вот карандаш. Как сказать, где находится карандаш по отношению к коробке?»

в) карандаш помещается **справа** или **слева** от коробки.

Инструкция Г: «Как сказать, где находится карандаш?».

3. Особенности координатных и метрических представлений ребенка (взаиморасположение частей рисунка).

Методики:

- «Разрезные картинки»;
- «Кубики Кооса».

4. Вербализация пространственных представлений.

Последовательность анализа:

- анализ сформированности пространственных представлений и понятий ребенка на уровне понимания и показа ребенком (импрессивный уровень);
- анализ возможности самостоятельного употребления предлогов и составление пространственных речевых конструкций (экспрессивный уровень).

Оценивается: правильное владение ребенком такими предлогами и понятиями как: **выше, ниже, на, над, под, снизу, сверху, между, ближе, дальше, перед, за, спереди от, сзади от.**

Материал для исследования: картинка с изображением полки с игрушками, картинка с изображением горизонтально и в пространстве расположенных разноцветных геометрических фигур, сюжетная картинка «Звери идут в школу».

5. Лингвистические представления (пространство языка).

Анализируются:

- возможность словообразования, в том числе формирование сравнительных степеней прилагательных;
- подбор антонимов;
- понимание и формирование пассивных и других сложных речевых (лексико-грамматических) конструкций;

➤ понимание и формирование пространственно-временных и причинно-следственных речевых конструкций.

Оценивается: понимание и возможность оперирования сложными речевыми конструкциями, квазипространственными (в том числе пространственно-временными и причинно-следственными).

Последовательность исследования:

Формирование сравнительных степеней прилагательных.

Инструкция: «Подбери нужное слово: «Карандаш длинный, а линейка еще...», «Стул жесткий, а стол еще ...», «Стол гладкий, а стекло еще ...?»»

Подбор слов-антонимов:

Инструкция: «Подбери слово противоположным смыслом:

«Стул жесткий, а подушка...?», «Карандаш короткий, а линейка...?»»

Узнавание и понимание сложных, в том числе пассивных речевых конструкций.

Методика исследования: ребенок должен отнести услышанную фразу к тому или иному изображению, находящемуся на листе. Ребенок должен показать на листе то изображение, которое соответствует услышанной фразе.

Инструкция: «Покажи, где: мамина дочка..., дочкина мама. Хозяин коровы..., корова хозяина». «Покажи: скатертью накрыта клеенка..., мальчик спасен девочкой..., книгой накрыта газета...».

Оценивается правильное понимание сложных речевых конструкций, предъявляемых устно: «Бегемотом съеден крокодил, кто кого съел?», «Пароходом перевезен самолет, кто кого вез?».

Исследуется возможность правильно продолжить сложную речевую конструкцию: «Перед тем как придти домой мальчик...», «Вместо того, чтобы надеть сапоги, я...», «Из-за того, что было жарко, девочка...» и т.п.

6. Анализ усвоения и правильного воспроизведения автоматизированных временных рядов.

Оценка сформированности «временных» рядов производится как в ситуации их последовательного воспроизведения, так и «вразбивку».

В первом случае ребенка просят перечислить последовательность времен года, месяцев, дней недели.

Во втором случае ребенок должен ответить на вопросы: «Перед осенью бывает...», «После зимы наступает...», «Перед средой бывает...», «После пятницы наступает...» и т.п.

Анализируется:

- четкость перечисления;
- наличие пропусков во временных рядах;
- нарушение их последовательности.

Календарно - тематическое планирование занятий по коррекционному курсу «Формирование пространственных представлений» 2 класс

Разделы курса	Кол-во часов на раздел	Темы курса	Кол-во часов на тему
I. Работа над вертикалью.	12	Совместно с детьми находили середину лица (нос), затем ставили руки на уровне носа и двигали ими вверх, а обратно – через стороны.	2
		Фиксировали, что выше носа (глаза, брови, лоб, волосы).	2
		Затем – что ниже носа (рот, подбородок, шея).	2
		Работа со схемой тела: что выше живота, ниже плеч, ниже колена и т.д.	2
		Работа с набором «Лего», картинками (игры «Строительство дома», «Лифт», «Магазин», «Лестница» и др.).	2
		Отработка понятий «выше», «ниже», «над», «под».	2
II. Работа над горизонтальной плоскостью («ближе», «дальше»).	8	Работа с телом (на вытянутой руке – что дальше от тела: кисть или локоть?)	2
		Что ближе: пальцы или ладонь?	2
		Работа с геометрическими фигурами, наборами «Лего», досками, игры «Клад», «Теремок», «Репка»	2
		Отработка понятий «ближе», «дальше», «перед», «за».	2
III. Работа над горизонтальной ориентировкой «вправо» – «влево».	12	Работа над понятиями «между», «слева», «справа». Использование меток	2
		Овладение координатными представлениями относительно собственного тела (что левее по отношению к тебе).	2
		Работа над предметным рядом.	3
		Отработка понимания, использования детьми речевых конструкций «левее», «правее» (игры «Магазин», «Горсправка», «Соседи», «Муха», «Морской бой», «Шифрованное письмо» и др.).	2
		Работа с числовым рядом.	3
IV. Работа над временными	15	Работа с понятием «время суток».	3

представлениями.		Времена года.	3
		Месяцы.	3
		Часы.	3
		Закрепление понятий «после» (зимы, весны), «перед» (летом, осенью), «между» (летом и зимой).	3
V. Работа с чистым временем.	13	Отработка понятий «раньше», «позже».	2
		Определение длительности временных интервалов (что длится дольше: секунда или минута – определение по секундомеру).	3
		Работа с представлениями, что такое прошлое и будущее («сегодня», «завтра», «вчера», «послезавтра», «позавчера».	3
		Составление режима дня.	2
		Расстояние и время (игры «Дорога в школу», «Свидание», «День рождения» и др.	3
VI. Работа с лингвистическим пространством.	8	Работа с собственно языковым пространством: антонимы («большой» – «маленький», «холодный» – «горячий» и т.д.).	3
		Сравнение (большой (мячик), побольше, еще больше, самый большой).	2
		Работа с психоэмоциональным пространством («плохой» – «хороший», «добрый» – «злой»).	3