


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» с. Богатое  
муниципального района Богатовский Самарской области  
имени Героя Советского Союза Павлова Валентина Васильевича  
446630, Самарская область, Богатовский район,  
село Богатое, улица Советская, дом 39  
телефон (факс) (884666) 2-14-82  
E-mail: so\_bogatoe@samara.edu.ru

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2023 г.  
Протокол № 7



**УТВЕРЖДЕНО:**

Директор ГБОУ СОШ "Оц" с.Богатое  
 / Холоденина Ю.А./  
Приказ № 116/29-уп от 31.08.2023 г.

## Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Золотое перо»

**Направленность: социально-гуманитарная**

**Возраст обучающихся: 9 – 16 лет**

**Срок реализации: 2 года**

**СОСТАВИТЕЛИ (РАЗРАБОТЧИКИ)**

Должность: педагог дополнительного образования  
Ф.И.О. Неустроева Ирина Александровна

с. Богатое, 2023 г.

### **Краткая аннотация**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Золотое перо» (далее – Программа) имеет общекультурный характер и направлена на овладение начальными знаниями в области журналистики. Журналистская деятельность имеет большой образовательный потенциал, даёт возможность ребёнку вырабатывать и свободно выражать собственное мнение. Обучение журналистике определяет не только знания, но и характер ребёнка. Воспитательный потенциал журналистики проявляется в формировании определённых умений, нравственных убеждений, коммуникативного опыта, жизненной активности.

### **Пояснительная записка**

**Направленность** дополнительной общеразвивающей программы «Золотое перо» социально - гуманитарная.

**Актуальность программы** заключается в том, что она построена на основе личностно - ориентированного и деятельностного подходов, что способствует развитию мотивации обучающихся к познанию и творчеству, личностному и профессиональному самоопределению. Нынешнее поколение молодежи очень прагматично. Школьные годы многие рассматривают как стартовую площадку своей будущей профессиональной жизни. Поэтому начальная допрофессиональная подготовка в дополнительном образовании не просто **актуальна** и диктуется веяниями времени, а по-настоящему востребована. С этой точки зрения, журналистская деятельность предоставляет целый ряд уникальных возможностей для реализации этой цели, а также решения воспитательных и развивающих задач, даёт учащемуся возможность свободно выражать и выработать собственное мнение, провести своеобразную "ревизию" своего внутреннего и окружающего мира, определить свое место в социуме. Так же программа актуальна, так как на занятиях поднимаются вопросы активной гражданской позиции, темы патриотизма, толерантности, проводятся социальные акции, реализуются социально-полезные проекты, связанные с **Самарской областью и Богатовским районом**.

По данной программе могут заниматься дети с ОВЗ и дети инвалиды. Результат освоения программы этими детьми может быть отсрочен и не диагностируется по итогам изучения модулей.

**Новизна** программы состоит в том, что она разработана с учётом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребёнком индивидуальной образовательной траектории.

**Отличительной особенностью** программы является применение **конвергентного подхода**, позволяющего выстраивать обучение, включающее в себя элементы нескольких направленностей, в том числе использование в программе по журналистике при освоении материала техническую направленность. Так же при ознакомлении с некоторыми темами возможна **дистанционная форма обучения**.

**Педагогическая целесообразность** и воспитательный потенциал программы состоит в том, что применяемые формы и методы обучения помогают увлечь детей, замотивировать их на активное участие, достижение результатов, коллективную работу и побудить их к осознанному овладению практическими приемами работы журналистского дела. Наличие в коллективе детей разных возрастных групп предполагает использование дифференцированного подхода при выборе методов и форм, а также выстраивание индивидуальных образовательных траекторий для детей с особыми образовательными потребностями (одаренные дети, дети с особенностями психофизического развития и др.)

В процессе реализации программы «Золотое перо» проводятся мультимедиа-занятия по всем темам образовательной программы. Аудиовизуальная информация, представленная в различной форме (видеофильм, анимация, слайды, музыка), стимулирует непроизвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике. Информационно-коммуникационные технологии позволяют увеличить поток информации по содержанию предмета и методическим вопросам. В ходе занятий используются мультимедийные презентации, различные игры, викторины на темы журналистики.

Программа предусматривает **сетевое взаимодействие** с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.

Настоящая программа составлена и оформлена в соответствии с современными нормативными документами.

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

- План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

**Цель программы:** создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей обучающихся, социализация ребёнка посредством включения его в журналистскую деятельность

### ***Задачи:***

#### ***Обучающие:***

- познакомить с историей, культурой и спецификой журналистской деятельности;
- познакомить с видами сбора и обработки информации;
- познакомить с жанрами публицистического высказывания;

#### ***Воспитательные:***

- способствовать активизации личности в коллективе, совершенствовать коммуникативные навыки;
- создать организационно-педагогические условия для формирования общей культуры;
- сформировать сплоченный детский коллектив, способный издавать собственную газету и участвовать в жизни **района**.
- способности развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;

#### ***Развивающие:***

- развивать уровень владения письменной и устной речью;
- развивать устойчивый интерес к журналистской деятельности;
- развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность, мышление, художественный вкус.
- развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;
- развивать положительные эмоции и волевые качества;

### ***Возраст детей, участвующих в реализации программы: 9-14 лет***

#### ***Уровни сложности***

Проанализировав опыт нескольких регионов РФ по проектированию разноуровневых программ, данная программа использует **линейный подход** в разноуровневости, когда уровни синонимичны годам или этапам обучения. Этот подход используется и в практике образовательных организаций дополнительного образования Самарской области.

- Ознакомительный (1й год обучения) — основными задачами данного уровня являются: первоначальное знакомство с предметом, формирование интереса к данной деятельности, приобретение первоначального опыта деятельности по предмету.

- Базовый (2й и 3й года обучения) – предполагает освоение умений и навыков по предмету.

**Формы организации деятельности:** групповая (весь коллектив), малыми группами по уровням освоения программы, индивидуальная (работа учащегося с педагогом или сверстником-наставником).

**Режим занятий:** занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5 академических часа. Всего 108 часов в год.

**Наполняемость учебных групп:** составляет 10-12 человек. Набор детей в объединение осуществляется по принципу добровольности, без подбора и предъявлений требований к наличию у них специальных умений.

**Формы проведения занятий.**

Программа предусматривает проведение теоретических и практических учебно-тренировочных занятий.

При проведении практических занятий педагог учитывает индивидуальные особенности подростков. На каждую теоретическую часть вопроса следует подтверждение ее практическими навыками.

**Планируемые результаты:**

Личностные:

- учебно–познавательный интерес к журналистике;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических работ;
- бережное отношение к слову, языку, осознание их как универсальной ценности;
- ориентация на понимание причин успеха в деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда.

Метапредметные результаты:

*Регулятивные.*

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

*Познавательные.*

- формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества.

- упражнение в поиске и выделении необходимой информации для поддержания читательского интереса к школьной прессе.
- упражнение обучающихся в осознанном и произвольном построение речевого высказывания в устной и письменной форме.
- формирование умения осуществлять сбор информации для газетного издания, используя различные методы (анкетирование, опрос, интервью).
- формирование умения выстраивать логическую цепочку при изложении материала на страницах газеты.
- формирование практических навыков при выпуске школьного печатного издания (обучение кружковцев приемам компьютерной верстки газеты).
- развитие творческих способностей обучающихся.
- развитие интереса к изучению русского языка, литературы, компьютерных технологий.
- формировать умения обучающихся презентовать свои достижения.

#### *Коммуникативные.*

- первоначальный опыт осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

В результате занятий по журналистике у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как трудолюбие, целеустремленность, выделение главного, умение сотрудничать.

#### Предметные результаты.

Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом конкретном модуле.

### **Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы**

Текущий контроль осуществляется в форме подготовленного для публикации в школьной газете материала. Для оценки сформированности практических умений обучающихся применяется метод экспертной оценки. Эксперт (педагог, обучающиеся) оценивает творческую работу по следующим критериям.

Критерии оценки материала для газеты:

1. Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.
2. Материал раскрывает исследуемую тему.
3. Оригинальность исполнения.
4. Творческая активность.

Отслеживание итогов образовательного процесса производится следующим образом:

- анализ выполнения практических работ;
- выпуск газет;
- участие в конкурсах на уровне учреждения, города и области.

Для учёта участия детей в конкурсах педагогом используется следующая таблица:

№	Ф.И. обучающегося	Дата	Название конкурса, выставки	Название работы	Результат

Отслеживание результативности образовательного процесса производится следующим образом:

- выявление и разбор ошибок в конце каждого занятия;
- опросы по теории – для выявления усвоения терминологии;
- открытые занятия;
- выполнение практических работ.

**Формы контроля качества образовательного процесса:**

- наблюдение,
- интерактивное занятие;
- анкетирование,
- выпуск газет,
- участие в конкурсах в течение года.



## Учебный план программы

Первый год обучения				
№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Основы журналистики	5	31	36
2.	Жанры журналистики	5	31	36
3.	Редакционно - издательская деятельность	2	34	36
	<b>Итого</b>	<b>12</b>	<b>96</b>	<b>108</b>
Второй год обучения				
№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Культура профессии журналиста	4	32	36
2.	Публицистические жанры журналистики	6	30	36
3.	Редакционно – издательская деятельность	4	32	36
	<b>Итого</b>	<b>14</b>	<b>94</b>	<b>108</b>

### Модуль «Основы журналистики»

Возрастающая доступность образовательных ресурсов в настоящее время стала характерной особенностью современного общества. Использование информационных технологий привело к увеличению объема информации, к её быстрому старению и постоянному обновлению. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Участие ребят в школьном пресс-центре поддерживает их индивидуальное развитие, так как помогает организовать себя, выразить свои мысли, распространить их среди других людей, помогает лучше познать себя, открыть мир.

Школьная газета - современное средство воспитания патриотизма, формирования активной гражданской позиции, а также средство повышения интереса к учебе и в целом ко всей школьной жизни. Открывает новые возможности для поддержки интереса школьника, как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному.

**Цель модуля:** формирование представлений о профессиональной деятельности журналиста.

#### **Задачи модуля:**

- освоить формы подачи материала.
- знакомство с газетой и создание публицистического высказывания.
- развивать аналитические способности, память, внимание, волю, образное и логическое мышление.
- сформировать познавательную активность, коммуникативные навыки;
- обучить правилам безопасной работы.

***Предметные ожидаемые результаты:***

*Обучающийся должен знать:*

- основные понятия: журналист, корреспондент, респондент, редакция;
- основные способы сбора и обработки информации.
- языковые средства публицистического высказывания.
- правила поведения в образовательном учреждении, ответственно относиться к заданиям и коллективным формам деятельности.

*Обучающийся должен уметь:*

- анализировать готовое изделие,
- творчески подходить к выполнению работы.
- выпускать индивидуальную малоформатную газету;
- собирать нужную информацию, создавать публицистическое высказывание;

**Учебно-тематический план модуля «Основы журналистики».**

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности, правила поведения в учреждении.	1	-	1	Беседа, наблюдение, практическая работа.
2.	Понятие о журналистике и профессии журналиста	1	1	2	
3.	СМИ. Редакция газеты. Функции сотрудников редакции. Создание учебной модели детской редакции	1	7	8	Выпуск газеты. Обсуждение. Практическая работа.
4.	Информация. Способы сбора и обработки информации	1	6	7	
5.	Название, рубрика, заголовок. Анализ информационных изданий	1	5	6	
6	Языковые средства публицистического высказывания: свойства устной речи, техника речи качества письменной речи	1	5	11	
7	Итоговое занятие	-	1	1	Интерактивное занятие
	<b>Итого</b>	<b>5</b>	<b>31</b>	<b>36</b>	

## Содержание тем модуля «Основы журналистики»

### **Тема 2. Понятие о журналистике и профессии журналиста.**

*Теория.* Изучение правил безопасности, правил поведения в учреждении. Понятие о журналистике и профессии журналиста.

*Практика.* Практическая работа по основным понятиям профессии журналиста.

### **Тема 3. СМИ. Редакция газеты.**

*Теория.* Средства массовой информации. Знакомство с образцами печатной продукции.

*Практика.* Экскурсия в редакцию газеты «Красное знамя», знакомство с организацией работы редакции, разделением полномочий между сотрудниками редакции. Создание детской редакции. Деловая игра «Я – журналист».

### **Тема 4. Информация.**

*Теория.* Понятие «информация». Способы сбора информации. Типы информации. Методы обработки информации: выписки, цитаты, конспекты, тезисный план.

*Практика.* Работа в библиотеке с книгой, виды обработки информации. Поиск информации о Богатовском районе, о своем селе.

### **Тема 5. Название, рубрика, заголовок.**

*Практика.* Анализ информационных изданий. Определение названия детской газеты, создание рубрик, подбор тем и создание заголовков публицистических высказываний. Проектирование детской газеты.

### **Тема 6. Языковые средства: устная и письменная речь.**

*Теория.* Свойства устной речи: тон, темп. Техника устной речи: речевое дыхание, качества голоса, дикция и орфоэпия. Письменная речь: правильность, точность, чистота, логичность, богатство, выразительность, уместность. Публицистический стиль языка и речи.

*Практика.* Выполнение дыхательных упражнений, работа над совершенствованием свойств и качеств голоса, дикционная гимнастика. Анализ письменных текстов, определение стилевой принадлежности, устранение языковых ошибок.

### **Тема 7. Итоговое занятие**

*Практика.* Интерактивное занятие «Я - журналист»

## Модуль «Жанры журналистики».

**Цель модуля:** создание условий для формирования интереса к жанрам журналистики.

**Задачи модуля:**

- знакомство с основными жанрами журналистики.

**Предметные ожидаемые результаты:**

Обучающийся должен знать:

- основные жанры журналистики: интервью, репортаж, заметка;

Обучающийся должен уметь:

- обращаться с компьютером;

- следовать устным инструкциям;

- владеть различными приемами работы с информацией.

## Учебно-тематический план модуля «Жанры журналистики».

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Заметка	1	10	11	Беседа, наблюдение. Демонстрация подготовленной информации. Обсуждение. Практическая работа.
2.	Интервью	2	10	12	
3.	Репортаж	2	11	13	
	<b>Итого</b>	<b>5</b>	<b>31</b>	<b>36</b>	

### Содержание тем модуля «Жанры журналистики»

#### **Тема 1. Жанры журналистики. Заметка.**

*Теория.* Информационный жанр «заметка». Композиция высказывания. Использование языковых средств. Название заметки. Приёмы привлечения внимания читателей. Демонстрация презентации «Жанры журналистики».

*Практика.* Написание заметок, анализ и корректировка текстов.

#### **Тема 2. Жанры журналистики. Интервью.**

*Теория.* Высказывание в жанре интервью: анализ ситуации, изучение особенностей респондента. Составление перечня вопросов. Культура общения, речевой этикет в процессе проведения интервью.

*Практика.* Работа в жанре интервью, анализ текстов. Взять интервью у знаменитого человека Богатовского района. Экскурсии.

#### **Тема 3. Жанры журналистики. Репортаж.**

*Теория.* Выбор темы репортажа. Анализ ситуации. Техника работы: наблюдение, детали, яркие зарисовки, создание точной модели события с изображением подробностей и специфических особенностей.

*Практика.* Создание текстов в жанре репортажа. Экскурсии. Сделать репортаж про интересные места Самарской области или Богатовского района.

### Модуль «Редакционно-издательская газета»

Умение интересно рассказывать и писать не приходит само собой. Этому умению нужно учиться. Введение данной программы обусловлено тем, что определенный круг обучающихся стремятся развить в себе умения, способности, необходимые для занятий журналистикой. Данный модуль в большей степени способствует этому.

**Цель модуля:** формирование базовых умений в издании газеты

**Задачи модуля:**

- освоение основных приемов создания газеты.
- расширение знаний и умений, полученных на уроках информатики.
- обучение приемам самостоятельной разработки стиля газеты.

***Предметные ожидаемые результаты:***

*Обучающийся должен знать:*

- основные виды изданий.
- соотношение содержания и формы издания.
- основные способы оформления газеты.

*Обучающийся должен уметь:*

- собирать различную информацию о мероприятиях.
- писать статьи на выбранную тему.
- подбирать дизайн газеты

**Учебно-тематический план модуля «Редакционно-издательская газета»**

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Выпуск информационного издания. Презентация газет.	2	11	13	Беседа, наблюдение
2.	Мероприятия объединения и участие в мероприятиях Центра.	-	23	23	Обсуждение. Практическая работа.
	<b>Итого</b>	2	34	36	

**Содержание тем «Редакционно-издательская газета»**

**Тема 1. Выпуск информационного издания. Презентация газет**

*Теория.* Плакат, коллаж, малоформатная газета: сходство и различие изданий.

Тема, заголовок в информационном издании. Соотношение содержания и формы издания.

*Практика.* Оформление плаката, коллажа, малоформатной газеты. Презентация индивидуальных малоформатных газет. Подведение итогов обучения, награждение активных участников объединения.

**Тема 2. Мероприятия объединения и участие в мероприятиях Центра**

*Практика.* Совместные праздники, родительские собрания, экскурсии. Сбор информации о концертах, фестивалях, выставках, спектаклях творческих объединений Центра (репортажи, интервью, заметки, зарисовки).

## Второй год обучения

### Модуль «Культура профессии журналистики»

Изучая данный модуль, учащиеся получают возможность познакомиться с особенностями профессии журналиста, его правами, обязанностями, культурой, получит представление о журналистской этике. Анализировать источники информации. Находить источники интересной информации, работать с документами. Набирать текст на компьютере, составлять публикации.

**Цель модуля:** создание условий для формирования интереса к культуре профессии журналиста.

#### **Задачи модуля:**

##### *Образовательные:*

- продолжить знакомство с понятиями: вёрстка материала, рецензирование;
- научить способам привлечения дополнительного материала, создания текстов в жанре очерка, статьи, эссе, выпуска учебной стендовой газеты;

##### *Развивающие:*

- развивать аналитические способности, память, внимание, волю, образное и логическое мышление.
- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, усидчивость, целенаправленность, критичность, эстетический вкус, чувство удовлетворения от совместной работы,

#### **Предметные ожидаемые результаты:**

##### Обучающийся должен знать:

- понятия вёрстка материала, рецензирование;
- нормы общения, речевой этикет;
- методы сбора информации.

##### Обучающийся должен уметь:

- работать над созданием текстов с привлечением дополнительного материала;
- писать очерки, статьи, эссе, развивая тему аналитического характера;
- рецензировать и редактировать тексты,
- проводить социологические опросы, выпускать стендовую газету.
- самостоятельно находить решения поставленных задач, не копировать чужие мысли, избегать шаблонности мышления.

### Учебно-тематический план модуля «Культура профессии журналистики».

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Свобода слова. Нормы общения, речевой этикет.	1	8	9	Беседа, наблюдение, практическая работа.
2.	Стилевые особенности публицистического высказывания.	1	8	9	Демонстрация статей. Обсуждение. Практическая работа.
3.	Дополнительная информация в процессе создания газетного текста. Методы сбора информации.	1	8	9	
4.	Обработка информации. Создание публицистического высказывания	1	8	9	
	<b>Итого</b>	<b>4</b>	<b>32</b>	<b>36</b>	

### Содержание тем модуля «Культура профессии журналистики»

#### **Тема 1. Профессиональная этика**

*Теория.* Культура труда журналист. Нормы поведения и речи. Речевой этикет.

*Практика.* Составление кодекса журналиста. Нормы поведения и речи. Речевой этикет. Ситуативные упражнения «Учимся общаться». Упражнения на отработку норм речевого этикета.

#### **Тема 2. Стилевые особенности публицистического высказывания.**

*Теория.* Нормы функционального стиля речи. Грамматические средства публицистического стиля. Использование выразительных средств языка.

*Практика.* Анализ языковых средств публицистического высказывания.

#### **Тема 3. Дополнительная информация.**

*Теория.* Работа с дополнительными источниками информации. Методы сбора и обработки дополнительного материала. Использование документального материала в публицистических высказываниях.

*Практика.* Работа с книгой, газетой, журналом в библиотеке. Поиск интересных фактов про свою малую Родину, про Богатовский район.

#### **Тема 4. Создание публицистического текста.**

*Теория.* Элементы композиции текста. Роль вступления. Основной и частный тезисы высказывания. Лингвистический анализ публицистических высказываний. Редактирование текста.

*Практика.* Создание письменного текста о Самарской области, или о Богатовском районе, или о своем селе. Редактирование текстов.

### Модуль «Публицистические жанры журналистики».

**Цель модуля:** создание условий для формирования интереса к публицистическим жанрам журналистики.

#### **Задачи модуля:**

- Знакомство с основными публицистическими жанрами: очерк, статья, эссе.
- Формирование умения следовать устным инструкциям.
- Развитие у детей способность работать на ноутбуках.

### ***Предметные ожидаемые результаты:***

#### ***Обучающийся должен знать:***

- специальную терминологию, основные понятия публицистических жанров.

#### ***Обучающийся должен уметь:***

- собирать и обрабатывать материал;
- следовать устным инструкциям;
- писать очерки, статьи, эссе.

### **Учебно-тематический план модуля «Публицистические жанры журналистики».**

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Публицистические жанры журналистики. Очерк	2	10	12	Беседа, наблюдение, практическая работа. Обсуждение.
2.	Публицистические жанры журналистики. Статья.	2	10	12	
3.	Публицистические жанры журналистики. Эссе.	2	10	12	
	<b>Итого</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>36</b>	

### **Содержание тем модуля «Публицистические жанры журналистики»**

#### **Тема 1. Публицистические жанры журналистики. Очерк.**

*Теория.* Работа над очерком. Сбор материала: документов, цифр, фактов, опрос общественного мнения. Языковые особенности очерка. Редактирование очерка.

*Практика.* Определение темы очерка. Сбор материала. Написание очерка на тему «Край, в котором мы живём!».

#### **Тема 2. Публицистические жанры журналистики. Статья.**

*Теория.* Подготовка к созданию высказывания в жанре аналитической статьи.

Композиция статьи. Приемы привлечения внимания.

*Практика.* Определение проблематики статьи. Подбор и обработка материала.

Редактирование текста.

#### **Тема 3. Публицистические жанры журналистики. Эссе.**

*Теория.* Выбор темы эссе. Создание высказывания на основе основного тезиса.

Развёртывание аргументов высказывания в жанре эссе.

*Практика.* Создание эссе на темы, предложенные корреспондентами.

### **Модуль «Редакционно-издательская деятельность»**

Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него.

***Цель модуля:*** социализация личности ребенка в процессе работы над газетой.

***Задачи модуля:***

- освоение основных приемов создания и редактирования газеты.



- расширение знаний и умений, полученных на уроках информатики.
- обучение приёмам проведения опросов.

***Предметные ожидаемые результаты:***

*Обучающийся должен знать:*

- основные виды опросов.
- соотношение содержания и формы издания.
- основные способы обработки результатов опроса.

*Обучающийся должен уметь:*

- собирать различную информацию о мероприятиях.
- писать статьи, очерки, эссе на выбранную тему.
- делать графическую модель газеты.
- изготавливать буклеты различного назначения;
- создавать и корректировать изображения;
- создавать электронные презентации с помощью редактора Microsoft Power Point;

**Учебно-тематический план модуля «Редакционно-издательская деятельность»**

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Социологическая деятельность в журналистике	2	5	7	Беседа, наблюдение Демонстрация газеты. Обсуждение. Практическая работа.
2.	Выпуск стендовой учебной газеты. Итоговое занятие в форме презентации результатов деятельности.	2	12	14	
3.	Мероприятия объединения и участие в мероприятиях Центра	-	15	15	
	<b>Итого</b>	4	32	36	

**Содержание тем «Редакционно-издательская деятельность»**

**Тема 1. Социологическая деятельность.**

*Теория.* Социологические опросы. Определение цели и темы опроса. Анализ полученных результатов. Использование информации в газете.

*Практика.* Составление плана социологической акции. Проведение социологических опросов о селе Богатое. Обработка результатов опроса. Использование информации в детской газете.

**Тема 2. Выпуск учебной газеты. Подведение итогов обучения**

*Теория.* Графическая модель газеты. Макет номера. Виды шрифтов. Выпуск газеты.

*Практика.* Оформление газеты. Выставка готовых материалов (папки работ обучающихся). Презентация стендовой газеты

**Тема 3. Мероприятия объединения и участие в мероприятиях Центра**

*Практика.* Совместные праздники, родительские собрания, экскурсии. Сбор информации о концертах, фестивалях, выставках, спектаклях творческих объединений Центра (репортажи, интервью, заметки, зарисовки).

## **Обеспечение программы**

### *Методическое обеспечение.*

#### Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип целостности (достижение единства и взаимосвязи всех компонентов педагогического процесса);
- принцип доступности – программы разработана таким образом, чтобы обучающиеся не испытывали интеллектуальных, моральных и физических нагрузок;
- принцип последовательности – предполагает логическое построение материала, где каждое последующее занятие является логическим продолжением предыдущего;
- принцип наглядности – использование на занятиях разнообразного наглядного материала;
- принцип природосообразности (педагогический процесс строится согласно возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся);
- принцип ориентации на достижение успеха (создание условий для поддержания у детей веры в собственные силы и возможность достижения успеха).

#### Методы работы:

- перцептивные методы (передача и восприятие информации посредством органов чувств);
- словесные (рассказ, объяснение и т.п.);
- наглядные (выполнение упражнений, ориентируясь на образец, копируя предложенный образец);
- иллюстративно-демонстративные;
- практические (опыт, упражнения, самостоятельное выполнение заданий, освоение технологий);
- логические (организация логических операций – аналогия, анализ, индукция, дедукция).

Сочетание словесного и наглядного методов учебно-воспитательной деятельности, воплощённых в форме рассказа, беседы, творческого задания, позволяют психологически адаптировать ребёнка к восприятию материала, направить его потенциал на познание истории родного края, расширению кругозора.

#### Занятие состоит из следующих *структурных компонентов:*

1. Организационный момент, характеризующийся подготовкой учащихся к занятию;
2. Повторение материала, изученного на предыдущем занятии;
3. Постановка цели занятия перед учащимися;
4. Изложение нового материала;

5. Практическая работа;
6. Обобщение материала, изученного в ходе занятия;
7. Подведение итогов;
8. Уборка рабочего места.

#### Материально-техническое оснащение программы

Для получения прочных и глубоких знаний по программе разработаны и оформлены наглядные пособия, различный иллюстрированный материал, который объединяет в себе фотографии, иллюстрации, таблицы, схемы, лучшие работы воспитанников, видеоматериалы, газеты прошлых лет.

Для проведения теоретических занятий необходимы:

- учебный кабинет;
- компьютер.

Для практических занятий необходимы:

- ноутбуки;
- фотоаппараты,
- книги, журналы, газеты;
- бумага для ксерокса, принтера;
- множительная техника..

### Список литературы:

1. Андреев В. И. Деловая риторика [Текст] В. И. Андреев - М., 1995.
2. Бархин К. Б. Культура слова [Текст] К. Б. Бархин - М., 1999.
3. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества [Текст] М. М. Бахтин - М., 1989.
4. Васильева А. Н. Основы культуры речи [Текст] А. Н. Васильев - М: Русский язык, 1990.
5. Генне Ж. Школьные и лицейские газеты [Текст] Ж. Генне - Народное образование. - 2001. №10.
6. Засорина Т., Федосова Н. Профессия - журналист [Текст] Т. Засорина, Н. Федосова - Ростов - на Дону, 1999.
7. Костомаров В.Г. Русский язык на газетной полосе [Текст] В.Г. Костомаров - М., 1974.
8. Мучник Б.С. Человек и текст [Текст] Б.С. Мучник - М., 1985.
9. Семёнов П.П. Компьютерная газета как средство развития учащегося [Текст] П.П. Семёнов // Классный руководитель. - 2000., - №6.
10. Субботина Н.Н. Детская газета в образовательном учреждении [Текст] Н.Н. Субботина – Ярославль, 2000.
11. Уралова Л. Твоя стенгазета [Текст] Л. Уралова - М., 1976.
12. Фомичёва Л. Школьная газета [Текст] Л. Фомичёва // Проблемы школьного воспитания – 1999. - №1.
13. Чистяк Г.И. Организация работы на компьютере по выпуску детской тиражной газеты. Творческая работа [Текст] Г.И. Чистяк - Ярославль, 1997.
14. Шаповал Ю.Г. Изображение и текст в журналистике [Текст] Ю.Г. Шаповал - Львов, 1985.
15. Шариков А.Р. Ребёнок и его информационное окружение [Текст] А.Р. Шариков // Магистр. - №1, 2, 3.

### Электронные ресурсы:

<http://bonjournal.ru/?cat=3> Сайт о журналистике и для журналистов

<http://imho.aspu.ru/?p=769> Сайт для начинающих журналистов

<http://vybory.org/articles/379.html> Как научиться писать и быть журналистом

<http://laralux.narod.ru/journalism.html> Полезные ссылки журналистам

<http://www.medien.ru/zhurnalistika> Полезные ресурсы рунета для журналистов и авторов

<http://flashka.ucoz.com/publ/1-1-0-17> 10 правил для журналистов на пресс-конференции

<http://www.democracy.ru/media/comment/article.php?id=129> Практические рекомендации для журналистов

[http://future.iile.ru/gur\\_links.html](http://future.iile.ru/gur_links.html) Полезные ссылки для студентов факультета журналистики

<http://yapisatel.ru/feed/atom.html> Полезный сайт для авторов, писателей, журналистов, пиарщиков и блоггеров.

<http://al-dedov.narod.ru/proryv/posobie.htm> Пособие для начинающих журналистов

<http://pamir.ucoz.ru/publ/3-1-0-22> Ошибки начинающих журналистов