

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от 29.08.2025

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
ГБОУ СОШ «Оц» с. Богатое

Холоденина Ю.А.  
(подпись)  
Приказ 106/04-уп от 29.08.2025

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» с. Богатое  
муниципального района Богатовский Самарской области  
имени Героя Советского Союза Павлова Валентина Васильевича

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**дополнительного образования**  
**«Музей как центр воспитания гражданина-патриота»**  
**Направленность: туристско-краеведческая**

Возраст обучающихся: 7-11 лет  
Срок реализации: 1 год

Разработчик:  
Волкова Татьяна Андреевна,  
педагог дополнительного образования.

## **Краткая аннотация**

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Музей как центр воспитания гражданина - патриота» открывает новые возможности в организации познавательного процесса с использованием фондов историко-краеведческого музея. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Музей как центр воспитания гражданина - патриота» (далее – Программа) включает в себя 3 тематических модуля. Изучая программу, учащиеся смогут осознать роль человека и собственной семьи в развитии села и области.

Данная программа разработана с учётом интересов конкретной целевой аудитории, обучающихся младшего школьного возраста, и представляет собой набор учебных тем, необходимых детям при сдаче Всероссийских проверочных работ.

## **Пояснительная записка.**

«Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества»

Академик Д.С.Лихачев

Патриотическое воспитание молодежи является одним из главных направлений. Работа по патриотическому воспитанию подрастающего поколения проводится в рамках реализации государственной программы

Музей – это центр патриотического воспитания. Главная цель школьного краеведения – воспитание у каждого обучающегося любви к Родине, которая начинается с любви к своей малой родине, школе; воспитание бережного отношения к традициям народа, семьи, школы и стремление сохранить их и преумножить.

**Направленность** дополнительной общеразвивающей программы «Музей как центр воспитания гражданина - патриота» туристско-краеведческая.

**Актуальность программы** заключается в том, что она нацелена на **решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г.**, направленных на формирование гармоничной личности, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичности, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом. Сегодня, в условиях массового проникновения в быт граждан России

западной культуры и одновременного дефицита исторических и общекультурных знаний у подрастающего поколения, особое внимание необходимо уделять воспитанию чувства патриотизма у детей младшего школьного возраста, закладывая в них понимание личной причастности к великой стране и чувство гордости своим Отечеством.

*Программа ориентирована на следующие приоритетные направления социально-экономического и территориального развития Самарской области:*

- развитие культурных индустрий и творческого предпринимательства на территории региона;
- создание положительного имиджа Самарской области как региона с высоким уровнем культуры;
- развитие и поддержка сектора креативных индустрий (обеспечение свободы творчества в самых разнообразных областях, содействие в создании новых креативных пространств, поддержка креативных проектов).

**Новизна** программа состоит в том, что она разработана с учётом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребёнком индивидуальной образовательной траектории. Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных целей и задач. Открытость, внутренняя подвижность содержания и технологий, учёт индивидуальных интересов и запросов — важнейшая характеристика данной модульной программы.

**Отличительной особенностью** программы является применение **конвергентного подхода**, позволяющего выстраивать обучение, включающее в себя элементы нескольких направленностей, в том числе использование в краеведческой программе при освоении материала техник декоративно-прикладного творчества.

Отличительной особенностью программы является и возможность **дистанционного обучения** с применением информационно-телекоммуникационных сетей.

По данной программе могут заниматься **дети с ОВЗ и дети инвалиды**. Результат освоения программы этими детьми может быть отсрочен и не диагностируется по итогам изучения модулей.

В программе используется **разноуровневое обучение**, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в группах, что дает возможность каждому ребенку овладевать учебным материалом программы на разном уровне, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности.

**Педагогическая целесообразность** заключается в применяемом на занятиях деятельностного подхода, который позволяет максимально продуктивно усваивать материал путём смены способов организации работы. Тем самым педагог стимулирует познавательные интересы учащихся и развивает их практические навыки. У детей воспитываются ответственность за порученное дело, аккуратность, взаимовыручка. В программу включены коллективные практические занятия, развивающие коммуникативные навыки и способность работать в команде. Практические занятия помогают развивать у детей воображение, внимание, творческое мышление, умение свободно выражать свои чувства и настроения, работать в коллективе.

### **Воспитательный потенциал программы**

Решение задач воспитания в ходе реализации программы осуществляется в процессе учебных занятий в следующих формах:

- побуждение обучающихся соблюдать на занятиях общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях явлений, событий;
- использование воспитательных возможностей содержания учебных тем для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих проблемных ситуаций для обсуждения;
- включение в содержание занятий игровых моментов, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений, помогают установлению доброжелательной атмосферы;
- применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в форме включения различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения проблем.

В процессе реализации программы «Музей как центр воспитания гражданина - патриота» проводятся мультимедиа-занятия по всем темам образовательной программы. Аудиовизуальная информация, представленная в различной форме (видеофильм, анимация,

слайды, музыка), стимулирует непроизвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике. Информационно-коммуникационные технологии позволяют увеличить поток информации по содержанию предмета и методическим вопросам. В ходе занятий используются мультимедийные презентации, различные игры, викторины на историко-краеведческие темы.

Программа предусматривает **сетевое взаимодействие** с учреждениями культуры, общественными организациями, следовательно, вырабатываются навыки социального партнерства.

Музей осуществляет связь времён. Он даёт возможность сделать своими союзниками в организации учебно-воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранят и пропагандируют музеи.

В процессе обучения реализуется духовно-нравственное воспитание на основе приобщения к историческому прошлому своего родного края и страны. Создаются условия, способствующие привитию музейной культуры средствами экскурсионной работы.

Программа предусматривает «стартовый» (ознакомительный) уровень освоения содержания программы, предполагающий использование общедоступных универсальных форм организации материала, минимальную сложность задач, поставленных перед обучающимися.

#### **Нормативные основания для разработки модульных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, включенных в систему ПФДО**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
  - Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
  - Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных обще развивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
  - Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных обще развивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

*Цель программы* - утверждение в сознании и чувствах обучающихся патриотических взглядов и убеждений, уважения к культурному и историческому наследию России и родного края.

Для достижения цели программы решаются следующие *задачи*:

- Интеграция основного и дополнительного образования, воспитания и развития обучающихся.
    - Интегрировать полученные в школе знания на качественно новом уровне.
    - Создание максимальных условий для освоения обучающимися культурных ценностей своего народа, их быта, обычаяев.
    - Формирование интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений.
    - Ознакомление с источниками информации в школьном музее.
    - Обучение первичным приемам краеведческой и музейной деятельности в качестве пользователя и экскурсовода.
    - Обогащение речи дополнительным словарным запасом о музейном пространстве, а также за счет эстетического восприятия теоретического и практического материала.
    - Воспитание музейной культуры, самостоятельности, творческой инициативы.
    - Развитие коммуникативных навыков.

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной образовательной программы - 7 -  
11 лет.

Высокая способность детей в этот возрастной период быстро овладевать теми или иными видами деятельности (сензитивность) определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития. Им нравится исследовать все, что незнакомо, они понимают законы последовательности и последствия, имеют хорошее историческое и

хронологическое чувство времени, пространства, расстояния. Поэтому интересным для них является обучение через исследование. Ребенок младшего школьного возраста начинает быть самостоятельным, приспосабливается к обществу вне семейного круга. Важно научить ребенка не изолировать себя от сверстников, помогать сопереживать другим людям, быть дружелюбным.

Дети этого возраста очень активны, вместе с тем, не умеют долго концентрировать свое внимание на чем-либо, поэтому важна смена деятельности. На занятиях по программе подача нового материала чередуется с разгадыванием кроссвордов, играми, викторинами. Активно используются внеаудиторные виды занятий: тематические прогулки и поездки, экскурсии в музейные и выставочные комплексы.

**Сроки реализации:** программа рассчитана на 1 год, объем – 108 часов.

**Формы обучения:**

- занятие;
- лекция;
- экскурсия;
- практическая работа.

**Формы организации деятельности:** групповая.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1,5 часа. Одно занятие длится 40 минут.

**Наполняемость учебных групп:** составляет 15-20 человек.

**Планируемые результаты**

Личностные:

- гражданская идентичность обучающихся;
- чувство любви к родной стране, к её природе, культуре, с интересом к её истории,уважительном отношении к другим странам, народам, их традициям;
- чувство гордости за свою страну и малую родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа и других народов, живущих рядом; выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- начальные навыки саморегуляции;

- осознанность в отношении к себе как к индивидуальности и, одновременно, как к члену общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помочь людям, в том числе сверстникам.

*Метапредметные:*

*Познавательные:*

- анализировать информацию;
- преобразовывать познавательную задачу в практическую;
- выделять главное, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения;
- прогнозировать результат.

*Регулятивные:*

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- конструктивно действовать даже в ситуациях не успеха;
- самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом материале;
- вносить корректизы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагогов, товарищей и родителей;
- готовность оценивать свой труд, принимать оценки одноклассников, педагогов, родителей.

*Коммуникативные:*

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать свою позицию;
- приходить к общему решению в совместной работе (сотрудничать с одноклассниками);
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

*Предметные результаты.*

Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом конкретном модуле.

### **Учебный план программы**

	Модули	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	«История образования»	36	9	27

2	«Земляки на защите Родины в ВОВ»	36	9	27
3	«Литература, культура, общественные движения»	36	9	27
	Итого:	108	27	81

### **Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы**

Для того чтобы оценить усвоение программы, в течение года используются следующие методы диагностики: собеседование, наблюдение, анкетирование, выполнение отдельных творческих заданий, тестирование, участие в конкурсах, викторинах.

По завершению учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством викторины, интеллектуальной игры или интерактивного занятия.

Применяется 3-х балльная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 4-х модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего – ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с учебным материалом; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Средний уровень освоения программы – объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50-70%; работает с учебным материалом с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца; удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса, умеет пользоваться литературой.

Уровень освоения программы выше среднего – учащийся овладел на 70-100% предусмотренным программой учебным планом; работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу, умеет анализировать литературные источники, применять полученную информацию на практике.

#### **Формы контроля качества образовательного процесса:**

- собеседование,
- наблюдение,
- интерактивное занятие;
- анкетирование,
- выполнение творческих заданий,
- тестирование,
- участие в конкурсах, викторинах в течение года.

## **Модуль «История образования».**

Реализация этого модуля направлена на обучение первоначальным знаниям по истории образования Богатовского района. Обучение по данному модулю дает возможность познакомиться с историей основания школы села Богатое.

Обучающиеся самостоятельно научатся проводить тематический поиск, посетят местные краеведческие музеи, смогут поучаствовать в конкурсах, конференциях, викторинах, тематических праздниках и затем сами смогут провести мини-экскурсии.

**Цель:** формирование знаний об истории образования Богатовской школы.

**Задачи:**

1. Познакомиться с историей Богатовской школы.
2. Организовать поиск материалов для пополнения музейного фонда.
3. Оформить и экспонировать собранные материалы.
4. Развивать познавательные и творческие способности детей, мышление, воображение, умение наблюдать, сравнивать, обобщать результаты наблюдений.

**Предметные результаты:**

*Учащиеся должны знать:*

- историю образования Богатовского района;
- историю основания школы села Богатое.

*Учащиеся должны уметь:*

- проводить тематический поиск;
- применять накопленные знания в конкурсах, конференциях, викторинах, тематических праздниках;
- самостоятельно проводить мини-экскурсии.

## **Учебно-тематический план модуля «История образования».**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Открытие первой школы.	3	1	2	Входящая диагностика, анкетирование.
2	Учительская династия.	6	1	5	Беседа, показ.
3	Открытие земской школы.	3	-	3	Описание экскурсионного объекта
4	Образование в первой половине 20 века в районе.	6	1	5	Беседа, Проведение экскурсий.

5	Образование в послевоенные годы.	5	1	4	Показ экспозиций. Проведение экскурсий.
6	Становление учительского коллектива.	3	1	2	Презентации.
7	Просветительская работа среди населения	3	1	2	Тест - опрос. Презентации.
8	Учителя в настоящее время.	3	1	2	Опрос. Проведение экскурсий.
9	Ученики, добившиеся высокого карьерного роста.	3	1	2	Презентации
10	Итоговое занятие.	1	1	-	Анкетирование.
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>9</b>	<b>27</b>	

### **Содержание тем модуля «История образования».**

**Тема 1. Вводное занятие.** Открытие первой школы. Знакомство с историей школы, воспитание уважения к ее традициям. Исторические обстоятельства открытия первой школы в с. Павловка (Богатое).

**Тема 2. Учительская династия.** Династия учителей Смоляниновых, отца и дочерей.

**Тема 3. Открытие земской школы.** Земская школа. Набор изучаемых предметов (Арифметика, язык, Закон Божий).

**Тема 4. Образование в первой половине 20 века в районе.** Просвещение местных жителей несколько десятков лет. Единственная средняя школа на весь район (Павловка, конец 30-х годов). Творческая работа.

**Тема 5. Образование в послевоенные годы.** Проблемы послевоенного периода. Развитие народного образования.

**Тема 6. Становление учительского коллектива.**

Замечательные учителя, которые воспитали выпускников, достигших высокого карьерного роста.

**Тема 7. Просветительская работа среди населения.** Беседа с жителями села и сбор информации по теме «Учителя фронтовики».

**Тема 8. Учителя в настоящее время.** Знакомство с педагогическим коллективом школы. Сбор биографических данных, для создания экспозиции в музее. Творческая работа.

**Тема 9. Ученики, добившиеся высокого карьерного роста.** Встреча с интересными людьми. Вопрос - ответ.

**Тема 10. Итоговое занятие.** Анкетирование. Подведение итогов.

### **Модуль «Земляки на защите Родины в годы**

#### **Великой Отечественной войны».**

Реализация этого модуля направлена на воспитание чувства гордости за своих земляков, способствовать развитию: духовной памяти, чувства родства, уважения к живущим рядом. Собирая сведения о своих земляках, записывая биографии односельчан, ребята сохраняют историю малой родины для будущего поколения. Кроме того, краеведческий материал, как более близкий и знакомый, усиливает конкретность и наглядность восприятия обучающимися исторического процесса и оказывает

воспитывающее воздействие. Реализация так же нацелена на обучение правилам поисковой работы, приобретение навыков работы с историческими фактами, событиями и их анализом, с музейной деятельностью.

Обучение детей по данному модулю дает возможность познакомиться с различными историческими источниками по истории Самарского края и историей Богатовского района в годы ВОВ, историей возникновения сел, в которых живут дети. Обучающиеся смогут посетить музеи сел своего района, области.

**Цель:** создание условий для воспитания и развития личности - патриота малой родины через изучение истории родного села в контексте истории Самарской области и России в целом через предметы историко-краеведческой.

**Задачи:**

- Формировать у обучающихся навыки работы с краеведческими документами, источниками информации.
- Ознакомить с положением Богатовского района в годы ВОВ, с мобилизацией сил района на борьбу с врагом, с положением в сельском хозяйстве, с подвигами земляков на фронтах.
- Воспитывать чувство гордости за доблестный труд советских граждан в годы войны, уважение к их самопожертвованию и героизму.
- Показать положение в сельском хозяйстве и подвиги земляков на фронтах.

**Предметные результаты:**

*Учащиеся должны знать:*

- историю о своих земляках;
- историю своей малой Родины, своего района в годы ВОВ;
- правила поисковой работы.

*Учащиеся должны уметь:*

- собирать сведения о своих земляках, о своей малой Родине в различных исторических источниках по истории Самарского края и истории Богатовского района в годы ВОВ, истории возникновения сел, в которых живут дети;
- записывать биографию односельчан;
- сохранять историю малой родины для будущего поколения;
- работать с историческими фактами, событиями и их анализом;
- выполнять научно-исследовательские работы, составлять информации, сообщения и писать рефератные работы.

**Учебно-тематический план модуля «Земляки на защите Родины в годы Великой Отечественной войны».**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Герои Советского Союза	2	1	1	Анкетирование.
2	Кавалеры орденов Славы	2	1	1	Тематическая выставка
3	Выпускники школы на защите Родины	4	1	3	Тест-опрос.
4	Они ушли от школьного порога.	2	-	2	Презентация.
5	Учителя - фронтовики.	4	1	3	Проведение экскурсий
6	Женщины - фронтовики.	4	1	3	Анкетирование.
7	Участники парада Победы.	4	1	3	Викторина, презентации.
8	Ветераны.	4	1	3	Встречи с земляками - ветеранами.
9	Богатовский детский дом.	5	1	4	Презентации.
10	Андреевский аэродром.	4	1	3	Проведение экскурсий.
11	Итоговое занятие.	1		1	Тест-опрос. Награждение.
	Итого	36	9	27	

**Содержание тем модуля «Земляки на защите Родины в годы ВОВ».**

**Тема 1. Вводное занятие.** Герои Советского Союза. Земляки - Герои Советского Союза. Подвиг выпускников-Героев.

**Тема 2. Кавалеры орденов Славы.** Выпускники, награжденные Орденами Славы. Полный кавалер Орденов славы. Экспозиция 10 томов Книг Памяти.

**Тема 3. Выпускники школы на защите Родины.** Поиск и сбор материалов о выпускниках школ, участниках войн в Афганистане и Чечне. Наши земляки — Герои нашего времени.

**Тема 4. Они ушли от школьного порога.** Участники войн, выпускники Богатовской школы и школ района. История России – история воинского подвига.

**Тема 5. Учителя - фронтовики.** Представлены материалы о 1200 земляках - фронтовиках. Материалы об учителях-фронтовиках, выпускниках, ушедших на фронт со школьной скамьи.

**Тема 6. Женщины - фронтовики.** Представлены материалы о земляках - фронтовиках. Судьбы женщин-фронтовиков.

**Тема 7. Участники парада Победы.** Участники парада Победы. Встречи с ветеранами. Малоизвестные факты из архивных источников школьного музея - фронтовых писем, архивных газет. Творческая работа.

**Тема 8. Ветераны.** Встречи с ветеранами. Факты из архивных источников школьного музея - фронтовых писем, архивных газет, других информационных источников.

**Тема 9. Виловатовский детский дом.** История возникновения. Статистика. Истории судеб.

**Тема 10. Андреевский аэродром.** Музейная экспозиция 47 штурмового авиационного Феодосийского Краснознаменного ордена Ушакова полка. Зарождение 47-го штурмового авиационного полка. Боевой путь 47 ШАП.

**Тема 11. Итоговое занятие.** Тест - опрос. Подведение итогов обучения. Проведение промежуточной аттестации универсальных учебных действий учащихся: выполнение тестовых заданий.

### **Модуль «Литература, культура, общественные движения».**

Реализация модуля направлена на получение знаний о культурной жизни Богатовского района. Обучающиеся смогут посетить музеи сел своего района, познакомиться с современной историей. Обучение по данному модулю поможет познакомиться с культурным наследием села Богатое и сел района, с памятниками истории и культуры Богатовского района.

Обучающиеся научатся на практике составлять нисходящие и восходящие формы родословной, проводить тематический поиск, смогут поучаствовать в конкурсах, конференциях, викторинах, тематических праздниках.

**Цель:** формирование знаний о культуре и общественных движениях Богатовского района.

#### **Задачи:**

- развивать навыки работы с литературными источниками;
- развивать коммуникативную культуру;
- воспитывать интерес и уважение к прошлому, культуре и традициям народов, населявших нашу землю в древности, бережное отношение к природе, памятникам истории культуры;
- развивать интерес к краеведению, к познаниям о родном крае и его людях.

#### **Предметные результаты:**

##### **Учащиеся должны знать:**

- теоретические знания о культурной жизни Богатовского района;
- музеи сел своего района;
- современную историю;

- культурное наследие села Богатое и сел района;
- памятники истории и культуры Богатовского района;
- первичные навыки экскурсовода.

*Учащиеся должны уметь:*

- на практике составлять нисходящие и восходящие формы родословий;
- проводить тематический поиск;
- характеризовать культурную жизнь Богатовского района;
- пользоваться научно - популярной литературой, энциклопедиями, справочным материалом;
- применять свои знания на практике, участвовать в конкурсах, конференциях, викторинах, тематических праздниках.

### **Учебно-тематический план модуля «Литература, культура, общественные движения».**

п/п	Название раздела, темы.	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	-	1	Входящая диагностика,
2	Поэты и писатели Богатовского края.	4	1	3	Анкетирование.
3	Самодеятельные художественные коллективы.	3	1	2	Проведение экскурсий.
4	Богатовский маслозавод.	7	4	3	Проведение экскурсий.
5	Академический хор.	4	1	3	Презентации.
6	Достопримечательности родного края.	6	1	5	Показ экспозиций.
7	Общественное движение по восстановлению старых зданий. Том Сойер Фест.	2	1	1	Тест-опрос.
8	Издательское движение по краеведческим материалам.	3	1	2	Беседа, тест-опрос.
9	Музей-центр краеведческого общественного движения.	4	1	3	Оформление экспоната музея
10	Итоговое занятие.	2	1	1	Творческий отчет. Награждение.
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	

### **Содержание тем модуля «Литература, культура, общественные движения».**

**Тема 1.** Вводное занятие. Знакомство с народным творчеством, расширение представления о народных традициях.

**Тема 2.** Поэты и писатели Богатовского края. Творчество поэтов и писателей Богатовского района. Встречи с интересными людьми.

**Тема 3. Самодеятельные художественные коллектизы.** Фольклорный материал. «Кураповский хор». Танцевальный детский коллектив «Грация».

**Тема 4. Богатовский маслозавод.** Зарождение, история Павловского маслозавода (сахарного) завода.

**Тема 5. Академический хор.** Состав. Первые шаги. Первые солисты. Репертуар ансамбля. Значимые достижения и события

**Тема 6. Достопримечательности родного края.** История села, района. Сбор информации по теме. Памятные места. Прогулки по родному краю.

**Тема 7. Общественное движение по восстановлению старых зданий. Том Сойер Фест.** Зарождение, история общественного движения по восстановлению старых зданий Том Сойер Фест.

**Тема 8. Издательское движение по краеведческим материалам.** Зарождение, история издательского движения по краеведческим материалам. Издательская работа на базе краеведческого сообщества.

**Тема 9. Музей-центр краеведческого общественного движения.** Музеи района. История. Статистика. Группа «Поиск».

**Тема 10.** Итоговое занятие. Творческий отчет. Подведение итогов. Награждение.

### **Обеспечение программы.**

#### **Методическое обеспечение**

##### **Основные принципы и подходы, положенные в основу программы:**

- **системный подход** - предполагает скоординированную, целенаправленную работу образовательных и музейных структур по патриотическому воспитанию детей;
- **адресный подход** в формировании патриотизма означает использование особых форм и методов работы с учетом каждой возрастной группы;
- **комплексный подход** в изучении опыта прошлых поколений и национальных традиций края предполагает введение в содержание программы мероприятий, объединяющих компоненты культурно-исторического, военно-исторического, духовно-нравственного воспитания;
- **принцип учета своеобразия местных условий** - пропаганда национально - региональных ценностей, любви к своей малой родине;
- **принцип дифференциации** - выстраивание образовательного процесса с учетом индивидуальных способностей и возможностей, возраста, степени подготовленности;
- **принцип вариативности** - обеспечивающих развитие детей разного возраста и разных способностей;

- *принцип научности* - это правильное отражение действительности, основанное на научном знании.

Методы работы:

• *словесные методы*: рассказ, беседа, сообщения – эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации;

• *наглядные методы*: презентации, демонстрации рисунков, плакатов, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей. «Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются» (К.Д. Ушинский);

• *практические методы*: изготовление рисунков, аппликаций. Данные методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений детей. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Сочетание словесного и наглядного методов учебно-воспитательной деятельности, воплощённых в форме рассказа, беседы, творческого задания, позволяют психологически адаптировать ребёнка к восприятию материала, направить его потенциал на познание истории родного края, расширению кругозора.

Проведение занятий требует дифференцированного подхода к обучающимся, соблюдения принципа индивидуализации, внимательного отношения к интересам и возможностям каждого ученика. Немецкий учёный Г. Фройденталь сформулировал совокупность требований к проведению занятий в музее, актуальных и сегодня:

- каждое посещение музея – это занятие, и оно должно иметь конкретную (учебную, воспитательную, развивающую) цель;
- педагог и дети должны осознавать, что посещение музея – не развлечение, а серьёзная работа, а поэтому нужно готовиться к нему;
- посещать музей нужно после предварительной подготовки, когда дети не устали и готовы к восприятию;
- следует отказаться от обзорных экскурсий, «как безумно тяжёлых не только для сознания ребёнка, но и взрослого»;
- отбирать экспонаты для экскурсионного показа нужно на основе возрастных интересов ребёнка;

- итогом посещения музея должно быть самостоятельное творчество детей (рисунок, сочинение на тему увиденного, создание моделей и т.д.).

Школьный музей должен органично вписываться в систему проводимых мероприятий, становиться местом осуществления культурно-исторической идентификации, диалога времён, людей и музейных предметов.

Занятие состоит из следующих структурных компонентов:

1. Организационный момент, характеризующийся подготовкой учащихся к занятию;
2. Повторение материала, изученного на предыдущем занятии;
3. Постановка цели занятия перед учащимися;
4. Изложение нового материала;
5. Практическая работа;
6. Обобщение материала, изученного в ходе занятия;
7. Подведение итогов;
8. Уборка рабочего места.

Материально-техническое оснащение программы

Для проведения теоретических занятий необходимы:

- учебный кабинет;
- компьютер;
- проектор.

Для практических занятий необходимы:

- цветная бумага, картон;
- канцелярские принадлежности;
- карандаши, краски,
- альбом для рисования.

### **Список литературы.**

1. Книги Памяти 1-10 том. Составители Артюков В.Ф, Пивкина Г.Г.
2. Памятники науки и техники в музеях России: Альбом. Выпуск 3. – М.: Знание, 2000. -216с
3. Сборник «История образования школы». Составители Артюков В.Ф, Пивкина Г.Г.
4. Сборник «Возвращение к истокам». Составители Артюков В.Ф, Пивкина Г.Г.
5. Сборник «Два берега» 2017 г., 2018 г. Составители Артюков В.Ф, Пивкина Г.Г.
6. Сборник «Памятные книги Памяти» 1-3 т.т. 2016 г., 2017 г.г. Составители Артюков В.Ф, Пивкина Г.Г.
7. Сборник «Учителя – фронтовики». 2012 г. Составители Артюков В.Ф, Пивкина Г.Г.
8. Яхно Ю.Б. Школьный музей, как составляющая открытого образовательного пространства. 2007 г. Астрахань: Изд. ГАОУ АО ДПО «АИПК».

Электронные ресурсы:

1. <http://tsfest.ru/> Сайт Общественное движение по восстановлению старых зданий. Том Сойер Фест.
2. «Богатовский умет» [https://vk.com/bg\\_umet](https://vk.com/bg_umet)
3. <http://www.bogatoe.info/>

## Календарный учебный график

### 1. Продолжительность учебного года:

Начало учебного года: 1 сентября

Окончание учебного года: 31 августа

Летние каникулы 1 июня-31 августа

Количество учебных недель: 36

### 2. Календарно-тематический график

№	Дата проведения занятий	Модуль	Тема занятия	Количество часов
1.		<b>История образования</b>	Вводное занятие.	1
2.			Открытие первой школы.	2
3.			Учительская династия.	2
4.			Учительская династия.	2
5.			Учительская династия.	2
6.			Открытие земской школы.	1
7.			Открытие земской школы	2
8.			Образование в первой половине 20 века в районе.	2
9.			Образование в первой половине 20 века в районе	2
10.			Образование в первой половине 20 века в районе	2
11.			Образование в послевоенные годы.	2
12.			Образование в послевоенные годы.	2
13.			Образование в послевоенные годы.	1
14.			Становление учительского коллектива.	2
15.			Становление учительского коллектива.	1
16.			Просветительская работа среди населения	1
17.			Просветительская работа среди населения	2
18.			Учителя в настоящее время.	1
19.			Учителя в настоящее время.	2

<b>20.</b>			Ученики, добившиеся высокого карьерного роста.	1
<b>21.</b>			Ученики, добившиеся высокого карьерного роста.	2
<b>22.</b>			Итоговое занятие.	1
<b>23.</b>		<b>Земляки на защите Родины в годы Великой Отечественной войны</b>	Вводное занятие. Герои Советского Союза	2
<b>24.</b>			Кавалеры орденов Славы	2
<b>25.</b>			Выпускники школы на защите Родины	2
<b>26.</b>			Выпускники школы на защите Родины	2
<b>27.</b>			Они ушли от школьного порога.	2
<b>28.</b>			Учителя - фронтовики.	2
<b>29.</b>			Учителя - фронтовики	2
<b>30.</b>			Женщины - фронтовики.	2
<b>31.</b>			Женщины - фронтовики.	2
<b>32.</b>			Участники парада Победы.	2
<b>33.</b>			Участники парада Победы	2
<b>34.</b>			Ветераны.	2
<b>35.</b>			Ветераны.	2
<b>36.</b>			Вилловатовский детский дом.	3
<b>37.</b>			Вилловатовский детский дом.	2
<b>38.</b>			Андреевский аэродром.	2
<b>39.</b>			Андреевский аэродром.	2
<b>40.</b>			Итоговое занятие.	1
<b>41.</b>		<b>Литература, культура, общественные движения</b>	Вводное занятие.	1
<b>42.</b>			Поэты и писатели Богатовского края.	2

<b>43.</b>			Поэты и писатели Богатовского края.	2
<b>44.</b>			Самодеятельные художественные коллектизы.	2
<b>45.</b>			Самодеятельные художественные коллектизы.	1
<b>46.</b>			Богатовский маслозавод.	3
<b>47.</b>			Богатовский маслозавод.	2
<b>48.</b>			Богатовский маслозавод.	2
<b>49.</b>			Академический хор.	2
<b>50.</b>			Академический хор.	
<b>51.</b>			Достопримечательности родного края.	2
<b>52.</b>			Достопримечательности родного края.	2
<b>53.</b>			Достопримечательности родного края.	2
<b>54.</b>			Общественное движение по восстановлению старых зданий. Том Сойер Фест.	2
<b>55.</b>			Издательское движение по краеведческим материалам.	2
<b>56.</b>			Издательское движение по краеведческим материалам.	1
<b>57.</b>			Музей-центр краеведческого общественного движения.	2
<b>58.</b>			Музей-центр краеведческого общественного движения.	2
<b>59.</b>			Итоговое занятие.	2
<b>60.</b>		<b>ВСЕГО ЧАСОВ</b>		<b>108</b>