

ПРОВЕРЕНО
Зам. директора по УВР

_____ Гурбанова В.А.
(подпись)
30.08.2023

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБОУ СОШ «Оц» с. Богатое

_____ Холоденина Ю.А.
(подпись)
Приказ 116/05-уп от 31.08.2023

*государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» с. Богатое
муниципального района Богатовский Самарской области
имени Героя Советского Союза Павлова Валентина Васильевича*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Проектно- исследовательская деятельность: гуманитарное направление»

направленность: ВД по организации деятельности ученических сообществ
форма организации: проектная лаборатория

(полное наименование предмета в соответствии с учебным планом, ИУП)

5-9 класс

(классы)

основное общее образование

(уровень, этап обучения, вариант программы)

2023 – 2026

Рассмотрена на заседании ШМО учителей русского языка и литературы, английского языка, истории, обществознания (название методического объединения)

Протокол № 1 от 29.08.2023

Руководитель ШМО _____ Крестинина Е.Н.

ГБОУ СОШ «Оц» с.Богатое

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Проектно- исследовательская деятельность: гуманитарное
направление»**

АННОТАЦИЯ к рабочей программе учебного курса

Уровень образования: основное общее образование

Направленность программы: ВД по организации деятельности
ученических сообществ

Классы: 7-9 класс

Количество часов в год: 34 часа в 7- 9 классах, итого 102 часа за уровень
основного общего образования

Количество часов в неделю: 7-9 классы – 1 час

Форма промежуточной аттестации: творческая работа

Срок реализации: 2023-2026 годы

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности

По каждому направлению духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся планируется достижение следующих результатов.

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков Других людей;

- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- представления о различных профессиях;
- навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- личный опыт здоровьесберегающей деятельности;

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде

(экологическое воспитание):

- ценностное отношение к природе;
- опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;

б) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- умения видеть красоту в окружающем мире; в поведении, поступках людей;
- представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Содержание программы внеурочной деятельности

Стихосложение. Участники осваивают основы стихосложения (о чём писать в стихотворении, что такое стихосложение, система и виды стихосложения, стихотворный размер, композиция, рифма, строфа и т.д.) и учатся самостоятельно создавать стихотворные тексты, начиная с двустиший и заканчивая стихами с большим количеством строф, а также анализировать и выразительно читать стихи поэтов-земляков, поэтов - классиков. Таким образом, на этих занятиях прививается умение видеть красоту русского языка, чувство слова, его многогранность и выразительность, а также реализуется творческий потенциал.

Поисковая деятельность. Участники клуба ведут поиск поэтов и писателей, которые являются выходцами из сел Богатовского района. В этой работе активно используются интернет-ресурсы, социальные сети.

Просветительская деятельность. Предполагает участие членов клуба в просветительской работе с населением, в частности, об авторском праве, о защите авторского права, плагиате. Кроме того, выпускаются буклеты, рассказывающие о поэтах-земляках. Данные буклеты поступают в библиотеки района. Цель данной работы – рассказ о талантливых людях. В краеведческом музее Богатовской школы действует постоянная экспозиция «Поэты-земляки», которая постоянно пополняется новыми книгами, появляются новые имена. В школьной библиотеке создана книжная полка, где также представлены книги наших поэтов-земляков. Организуются и проводятся творческие выставки как в Богатовской школе, так и районной библиотеке. В районной газете «Красное знамя» появилась колонка «Поэтической строкой», где печатаются стихи богатовцев независимо от возраста.

Издательская деятельность. Эта содержательная часть программы имеет практическую направленность – освещение в СМИ работы клуба (репортажи из поэтической гостиной, публикации стихов начинающих поэтов, портретные очерки о поэтах – земляках, интервью с ними), параллельно, опосредованно ведётся работа по пропаганде здорового образа жизни, проведения свободного времени. Для достижения этих целей участники знакомятся с жанрами публицистики, средствами выразительности публицистического стиля, учатся редактировать работы, знакомятся с работниками редакции газеты «Красное знамя» и, конечно же, создавать электронные документы, работать с электронными носителями.

Данная работа направлена на повышение осведомленности, любознательности, улучшение речевых навыков, кооперации и сдержанности, строгому соблюдению социальных норм, а также уменьшению тревоги и страхов.

Исследовательская деятельность, участие в конкурсах, фестивалях. Это направление работы клуба является прямым следствием организации встреч в поэтической гостиной. Но направлена на более глубокое изучение того или иного вопроса. Исследовательские работы посвящены жизни и творчеству поэтов-земляков и представляются на научно-исследовательских конференциях «Юный исследователь», «Наука. Образование. Профессия» и др.

Встречи в поэтической гостиной. Здесь проводятся литературно-музыкальные композиции, поэтические вечера, заочные экскурсии, викторины, встречи с поэтами - земляками. Работа проводится через общение с людьми творческими, состоявшимися в этой жизни, имеющими богатый жизненный опыт, способными показать пример гражданственности, патриотизма, толерантности. В основе метод социального проектирования с использованием современных информационно-коммуникационных технологий: проведение опроса, анкетирования, интервьюирования, подготовка электронных презентаций и видеофильмов, посвященных поэтам - классикам и поэтам – землякам, родной Богатовской природе, сбор информации через социальные сети Интернет, использование электронной почты.

Работа в данном направлении – это расширение социально-активной деятельности учащихся, которая способствует получению подростками опыта социализации, формированию позитивного мировосприятия, выстраиванию траектории жизненного пути, воспитанию личности, гражданской позиции, отвечает условию последовательной индивидуализации воспитания, помогает учащимся научиться самостоятельно ставить цели и определять пути их достижения, использовать приобретённый опыт деятельности в реальной жизни, за рамками образовательного процесса.

Тематическое планирование
7 класс. Просветительская деятельность

№	Тема	Всего часов	Из них	
			теория	практика
1.	«Стихи... как много их вокруг...». Что такое настоящие стихи? Зачем нужна поэзия?	2	1	1
2.	«Секрет моих стихов совсем простой: Они написаны и сердцем, и душой»	9	1	8
3.	Мастер-класс «Стихам все возрасты покорны»	2	1	1
4.	«Давайте в сердце поэзию впустим...» Роль первичного чтения. Впечатление, настроение, интонация. Работа со стихами поэтов родного края	4	2	2
5.	Создаем коллективный проект «Поэзия нашего края»	2	1	1
6.	Презентация проекта «Поэзия нашего края»	1	-	1
7.	Литературное путешествие «Звучат стихи в душе любой...»	2	1	1
8.	Музыка и поэзия не разделимы. Знакомство с песнями на стихи поэтов – бардов России и родного края	2	1	1
9.	«Читать стихи – приятней нету дела...» Работа над выразительным чтением избранных стихов. Литературный салон «Стихами наполнено сердце моё»	2	1	1
10.	Понятие «литературный альманах» и порядок выпуска альманаха.	1	1	-
11.	Литературно – музыкальная композиция «Не вернувшийся из боя»	2	1	1
12.	Роль живописи в создании поэтических произведений	2	1	1
13.	«Времена года» - поэтическое лото по произведениям русских поэтов 19 века	2	-	2
14.	Создание и оформление стенгазеты «Поэтический калейдоскоп нашей школы»	1	-	1
	ИТОГО	34 часа	12	22

8 класс. Издательская деятельность

№	Тема	Всего часов
1	Вводное занятие. Основные задачи клуба и секции.	1
2	Художественный стиль, его особенности. Повторение.	1
3	Публицистический стиль, его особенности. Повторение.	1

4	Жанры публицистического стиля (общий обзор).	1
5	Заметка-отклик в газету, её особенности.	1
6	Сбор материалов для заметок (практикум).	1
7	Редактирование заметок (практикум).	1
8	Творческое задание – самостоятельное создание заметки-отклика (по сочинениям на ВКС).	1
9	Создание электронного альманаха творческих работ и заметок-откликов на них.	1
10	Заметка в форме интервью.	1
11	Сбор материалов для заметок (практикум).	1
12	Редактирование заметок (практикум).	1
13	Самостоятельное создание заметки-интервью с участниками конкурса «Созвездие талантов».	1
14	Обработка материалов с конкурса «Созвездие талантов» (авторских стихов, творческих работ секции «Ораторское искусство»).	1
15	Создание электронного альманаха творческих работ конкурса «Созвездие талантов».	1
16	Презентация электронного альманаха творческих работ конкурса «Созвездие талантов».	1
17	Что такое буклет.	1
18	Оформление буклета (практикум).	1
19	Создание буклета о поэте (писателе) для поэтической гостиной.	1
20	Сбор материала – стихотворений собственного сочинения среди учащихся школы.	1
21	Обработка материала – стихотворений собственного сочинения.	1
22	Подготовка материала – стихотворений собственного сочинения.	1
23	Создание сборника «Поэтической строкой».	1
24	Презентация сборника «Поэтической строкой».	1
25	Публикация стихотворений из сборника «Поэтической строкой» на школьном сайте.	1
26	Встреча с работниками редакции газеты «Красное знамя».	1
27	Заметка в форме очерка.	1
28	Сбор материалов для заметок (практикум).	1
29	Редактирование заметок (практикум).	1
30	Самостоятельное создание заметки-очерка (сбор материалов).	1
31	Самостоятельное создание заметки-очерка (обсуждение и редактирование).	1
32	Создание электронного альманаха «Проба пера» с очерками о поэтах.	1
33	Создание электронного альманаха «Проба пера» с очерками о поэтах.	1
34	Презентация альманаха «Проба пера». Подведение итогов года.	1

9 класс. Исследовательская деятельность, участие в конкурсах, фестивалях.

№	Тема	Всего часов	Из них	
			теория	практика
1.	Вводное занятие. Основные виды исследовательских работ и компоненты их содержания	3	1	2
2.	Подготовка к творческим мероприятиям по плану Клуба	3	1	2
3.	Структура исследовательской работы	2	1	1
4.	Подготовка к творческим мероприятиям по плану Клуба	2	1	1
5.	Работа над основной частью исследования	2	1	1
6.	Подготовка к творческим мероприятиям по плану Клуба	2	1	1
7.	Требования к оформлению исследовательских работ	2	1	1
8.	Подготовка к творческим мероприятиям по плану Клуба	2	1	1
9.	Секреты публичных выступлений	3	1	2
10.	Подготовка к творческим мероприятиям по плану Клуба	2	1	1
11.	Участие в конкурсах, конференциях, фестивалях	10	-	10
12.	Заключительное занятие	1	1	-
	ИТОГО	34 часа	11	23