государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» с. Богатое муниципального района Богатовский Самарской области имени Героя Советского Союза Павлова Валентина Васильевича

ПРОВЕРЕНО	УТВЕРЖДЕНО
Зам. директора по УВР	Директор
-	ГБОУ СОШ «Оц» с. Богатое
Гурбанова В.А.	
(подпись)	Холоденина Ю.А.
28.08.2025	(подпись)
	Приказ $106/04$ -уп от $29.08.2025$

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА коррекционного курса «Тайны голоса и звука»

основное общее образование (уровень образования)

6 класс

2025-2026 учебный год

Составитель: Кутузова Е.К.,	, сурдопедагог
РАССМОТРЕНА на заседа Протокол № 1 от 27.08.2025 Руководитель ППк	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- развитие положительного отношения ребенка с недостатками слуха к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;
- формирование у неслышащего ребенка положительного самоощущения уверенности в своих возможностях;
- формирование у ребенка чувства собственного достоинства, осознание своих прав и свобод;
- формирование у детей социальных навыков: освоение различных способов разрешение конфликтных ситуаций, умение договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- организация своего рабочего места под руководством учителя;
- контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
- овладение основными приемами самоконтроля (с опорой на различные анализаторы);
- умение внести необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом) овладение знаниями об основных анализаторах, принимающих участие в процессе восприятия и воспроизведения устной речи;
- умение пользоваться надстрочными орфоэпическими знаками при чтении текста;
- соблюдение простейших норм речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- формирование потребности в речи;
- овладение монологической и диалогической речью, понятной для окружающих

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся:

использование коррекционных программ и тренажеров, компьютерных учебников, интернет-ресурсов.

Предметные результаты по формированию речевого слуха:

- восприятие на слух с помощью ИСА знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно делового характера;
- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих

типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;

- умение опознавать на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку;
- умение отвечать на вопросы по тексту и выполнение заданий; при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;
- умение прогнозировать речевое сообщение при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементов речи, речевой и внеречевой контекст.

Предметные результаты по формированию произносительной стороны речи:

- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;
- правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения;
- желание и умение участвовать в устной коммуникации;
- воспитание потребности в словесной речи, формирование речевого поведение на основе интенсивного развития нарушенной слуховой функции;
- развитие сознательного использования речевых возможностей в разных условиях общения для реализации полноценных социальных связей с окружающими людьми;
- пользование голосом, речевым дыханием, воспроизведение звуков речи и их сочетаний, распределение дыхательных пауз с выделением синтагмы при чтении, пересказе;
- изменение силы голоса, необходимого для выделения логического ударения.
- выделение ритмической структуры слова, фразы, воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации, с передачей эмоциональной окрашенности речи;
- различение правильного и неправильного произнесение звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы);
- соблюдение повествовательной и вопросительной интонацию при чтении текста, воспроизведение побудительной (повелительной) и восклицательной интонации; самостоятельное использование основных правил орфоэпии в речи.

Ученик научится	Ученик получит возможность	
	научиться	
Развитие слухового восприятия		
воспринимать на слух речевой	Воспринимать на слух указанный	
материал:	речевой материал:	
а) без аппарата на расстоянии не менее	а) без аппарата до 6-7 м (учащиеся	
5 м (учащиеся со I степенью	со І ст. тугоухости), 3,5 м	

тугоухости), 3 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 0,3 м (учащиеся со III степенью тугоухости); б) с ИСА на расстоянии не менее 10 м (учащиеся со I степенью тугоухости), 8 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 5 м (учащиеся со III степенью тугоухости); воспринимать на слух с помощью ИСА тексты (15 и более предложений), сложные по содержанию.

(учащиеся со II ст. тугоухости), 0,5 м (учащиеся со III ст. тугоухости); б) с ИСА до 12 м (учащиеся со I ст. тугоухости), до 10м (учащиеся со II ст. тугоухости), 6 м (учащиеся со III ст. тугоухости); воспринимать на слух с помощью ИСА тексты (до 20 предложений), сложные по содержанию.

Формирование произношения

Речевое дыхание: правильно выделять синтагмы при помощи дыхательных пауз в самостоятельной речи.

Голос: соблюдать логическое ударения в диалоге.

Звуки и их сочетания: правильно произносить звуки и их сочетания в самостоятельной речи. Дифференцировать произношение согласных звуков, родственных по

артикуляции. Слово: соблюдать в речи правильное произношение в соответствии с нормами орфоэпии, словесное

ударение.

Фраза: закреплять навыки умеренно беглого темпа речи, выразительного чтения наизусть стихотворений, отрывков из художественной прозы, выражения при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному.

Овладеть самостоятельной грамматически правильной фразовой речью и умению общаться в социуме со сверстниками и взрослыми.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

1.Педагогическое обследование состояния слуха и произношения обучающихся.

Определение состояния слуха.

Определение слуховых возможностей на основе реакции на неречевые звуки и с помощью речи (с использованием ИСА и без нее).

Определение состояния устной речи.

Обследование звукопроизношения. Проверка уровня речевого развития. Определение внятности произношения.

2. Развитие слухового восприятия

Восприятие на слух речевого материала, связанного с изучением учебных дисциплин: развития речи, русского языка, литературы, биологии, математики, географии, истории, технологии

Восприятие на слух речевого материала обиходно-разговорного характера и связанного с организацией учебной деятельности.

Вопросы, фразы, просьбы, поручения-инструкции, ответы на вопросы, составление рассказов по темам.

Восприятие на слух текстов.

3. Формирование произношения.

Работа над речевым дыханием. Работа над голосом. Работа над звукопроизношением Работа над речью (ударение, интонация)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество
п/п		часов
1	Входная диагностика	3
2	Моя Родина. Развитие речевого дыхания	8
3	Спорт. Работа над голосом	10
4	Общение в школе и дома. Работа над звуками и их сочетаниями	13
5	Здоровье. Работа над словом	7
5	Изучаем школьные предметы. Работа над фразами	15
6	Отдых. Работа над речью (ударение, интонация).	8
9	Итоговая диагностика	4
	Итого	68