

*государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» с. Богатое  
муниципального района Богатовский Самарской области  
имени Героя Советского Союза Павлова Валентина Васильевича*

ПРОВЕРЕНО  
Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_ Гурбанова В.А.  
(подпись)  
30.08.2023

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
ГБОУ СОШ «Оц» с. Богатое

\_\_\_\_\_ Холоденина Ю.А.  
(подпись)  
Приказ 116/05-уп от 31.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**коррекционного курса «Тайны голоса и звука»**  
*(развитие слухового восприятия)*  
**начальное общее образование**  
(уровень образования)

**4 класс**

Составитель: Кутузова Е.К., педагог-дефектолог

РАССМОТРЕНА на заседании ППк

Протокол № 1 от 29.08.2023

Руководитель ППк \_\_\_\_\_ Гурбанова В.А.  
(подпись)

## **Содержание коррекционного курса по развитию слухового восприятия «Тайны голоса и звука»**

### **Развитие слухового восприятия.**

Работа по развитию слухового восприятия на индивидуальных занятиях заключается в обучении учащихся восприятию на слух устной речи со звукоусиливающей аппаратурой и без неё. Она является составной частью работы по развитию речевого слуха, охватывающей весь учебно-воспитательный процесс в школе для слабослышащих детей.

В начале обучения учащиеся воспринимают на слух знакомые по значению слова, короткие фразы, небольшие тексты, содержание которых близко их личному опыту и наблюдениям.

Знакомый речевой материал большинству обучающихся даётся сразу на слух. Дети воспринимают его с аппаратурой стационарного типа, а со второго полугодия – с помощью индивидуальных слуховых аппаратов. Текст сначала предъявляется детям целиком, а затем по фразам. И только после этого дети могут на слух воспринимать задания по содержанию текстов. Вся работа над новым текстом проводится на 2-3 занятиях.

Одним из обязательных этапов каждого занятия является обучение восприятию на слух (с аппаратурой и без неё) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера и относящихся к организации учебной деятельности, а также связанных с изучением учебных предметов. Обучение восприятию речи на слух в условиях ситуации на индивидуальных занятиях допускается в самом начале обучения.

С IV класса наиболее успевающим учащимся предлагается для восприятия на слух информация по радио, телевидению, можно использовать материалы из детских журналов и газет.

Восприятие речевого материала на слух должно проходить по-разному: в условиях ситуации (подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений. Заглавие текста, предъявляется

картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова, - в начале обучения); в изолированных от шума условиях; в условиях, близких к естественным.

### **Обучение произношению.**

В IV классе на индивидуальных занятиях у обучающихся продолжается работа по формированию фонетически внятной, членораздельной, выразительной речи. Формирование произносительных навыков обучающихся осуществляется на всех учебно-воспитательных занятиях, включая индивидуальные, при постоянном речевом общении с учителем (воспитателем), с использованием специальных приёмов. Обучение произношению ведётся на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. На специальных занятиях ещё и используется фонетическая ритмика, а также специальные приёмы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми на основе подражания.

Речь учителя имеет особо важное значение для обучающихся, она служит образцом для подражания. Поэтому речь учителя должна быть эмоционально окрашенной, выразительной, с соблюдением всех норм орфоэпии, с правильным членением фраз на смысловые синтагмы.

Основными разделами программы в IV классе являются разделы «Слово» и «Фраза». Работа над словом предусматривает как точное его воспроизведение по образцу, так и приближённое, с использованием допустимых звуковых замен, соблюдение в речи правил орфоэпии. Также ведётся целенаправленная работа по формированию умений пользоваться голосом, речевым дыханием, воспроизводить звуки и их сочетания. Эти умения закрепляются при произнесении слов и фраз.

Знакомство с интонационной стороной речи происходит по подражанию речи учителя. Учащиеся в IV классе должны воспроизводить все виды интонации при ведении диалога.

## **Планируемые результаты коррекционного курса по развитию слухового восприятия «Тайны голоса и звука»**

### **Личностные результаты:**

- развитие положительного отношения ребенка с недостатками слуха к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;
- формирование у неслышащего ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях;
- формирование у ребенка чувства собственного достоинства, осознание своих прав и свобод;
- формирование у детей социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умение договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

- овладение знаниями об основных анализаторах, принимающих участие в процессе восприятия и воспроизведения устной речи;
- овладение основными приемами самоконтроля (с опорой на различные анализаторы);
- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- умение пользоваться надстрочными орфоэпическими знаками при чтении текста;
- овладение монологической и диалогической речью, понятной для окружающих.

### **Предметные результаты по развитию слухового восприятия:**

### **Обучающиеся к концу IV класса должны уметь:**

- воспринимать на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них речевой материал (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанный с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов, типа Колина мама рассказала ребятам, где она работает, для кого она готовит обеды. Послушай загадку и отгадай: «Меня не растили, из снега лепили; холодная, большая – кто я такая?» Когда ты утром просыпаешься, ты сразу встаёшь с постели или нет? Придумай предложение с предлогом «для» в сочетании с существительным женского (...) рода и т.п.
- воспринимать на слух с индивидуальных слуховых аппаратов тексты (до 9 – 15 предложений) на более близком расстоянии.

### **Ученик научится:**

воспринимать на слух указанный речевой материал:

а) без аппарата на расстоянии не менее 4м (учащиеся со I степенью тугоухости), 2м (учащиеся со II степенью тугоухости), 0,3-0,4см (учащиеся со III степенью тугоухости);

б) с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии не менее 8-9м (учащиеся со I степенью тугоухости), 7-8м (учащиеся со II степенью тугоухости), 3,5-5м (учащиеся со III степенью тугоухости);

воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов тексты (до 9-15 предложений) на более близком расстоянии.

### **Ученик получит возможность научиться:**

воспринимать на слух указанный речевой материал:

а) без аппарата на расстоянии не менее 4-5м (учащиеся со I степенью тугоухости), 2-2,2м (учащиеся со II степенью тугоухости), 0,3-0,4см (учащиеся со III степенью тугоухости);

б) с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии не менее 8-9м (учащиеся со I степенью тугоухости), 7-8м (учащиеся со II степенью тугоухости), 4-5м (учащиеся со III степенью тугоухости); воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов тексты (до 15-17 предложений) на более близком расстоянии.

### **Предметные результаты по формированию произношения:**

#### **Обучающиеся к концу учебного года должны уметь:**

1. Речевое дыхание.  
Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.
2. Голос.  
Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть.  
Соблюдение логического ударения при изменении формы слова (рука- руки).
3. Звуки и их сочетания  
Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи:
  - а) гласных **а-о, а-э, э-и, и-ы**;
  - б) согласных – свистящих и шипящих **с-ш, з-ж, ц-ч**;  
твёрдых и мягких **ф-фь, в-вь, п-пь, б-бь**;  
звонких и глухих **п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж**.
4. Слово.  
Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии ( по подражанию учителю и по надстрочному знаку):  
сочетания **сч, зч, жч** произносятся как **щ** (щитать);  
окончания **-тся, ться** произносятся как **цца**;  
свистящие **с, з** уподобляются следующим за ним шипящим (шшил, ижжарил)
5. Фраза.

Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз.

Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

**Ученик научится:**

Произносить и правильно употреблять в речи звуки русского языка и их сочетания, определенные программой четвертого класса. Дифференцировать произношение звуков: гласных, согласных – носовых и ротовых, свистящих и шипящих, звонких и глухих, твёрдых и мягких.

**Ученик получит возможность научиться:**

Самостоятельно соблюдать в речи правила орфоэпии (по надстрочному знаку):

безударный «о» произносится как «а»; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются. Слитно произносить слова со стечением согласных в одном слове и на стыке предлогов со словами.

**Развитие жизненной компетенции:**

- формирование и развитие коммуникативной компетенции;
- активизация речевого общения;
- формирование произносительной стороны речи;
- формирование потребности в речи;
- использование и развитие остаточного слуха как необходимого условия формирования устной речи;
- формирование слухо-зрительного восприятия речи окружающих людей.

**Тематическое планирование коррекционного курса по развитию  
слухового восприятия «Тайны голоса и звука»**

№	Раздел, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности ученика
<b>I</b>	<b>Педагогическое обследование состояния слуха и речи</b>		
1	Определение состояния слуха (2ч.)	Определение слуховых возможностей на основе реакции на неречевые звуки и с помощью речи (с использованием звукоусиливающей аппаратуры и без неё)	Условно двигательная реакция на звуки, голос разговорной громкости. Различение и опознавание речевого материала с предварительной слуховой тренировкой (с использованием картинок).
2	Определение состояния устной речи (2 ч.)	Обследование звукопроизношения. Проверка уровня речевого развития. Определение внятности произношения.	Называние картинок, счёт предметов, произнесение слогов, слов (сопряжено и отражённо), ответы на вопросы, чтение.
<b>II</b>	<b>Развитие слухового восприятия</b>		
1	Материал обиходно-разговорного характера (10 ч.)	Темы: «Летние каникулы», «Здравствуй, школа!», «Груд человека», «Стихи об осени», «Что ты хочешь	Восприятие, различение и распознавание вопросов, поручений, просьб с помощью

		<p>пожелать своему другу в день рождения?»,  «Где ты будешь отмечать свой день рождения в этом году?», «Какая сегодня погода?», «Как изменяется погода?», «Когда это бывает?»,  «Диалог»,  «По какому предмету ты получила сегодня оценку?», «Уход за комнатными растениями»,  «Зимние забавы»,  «Подготовка к празднику. Новый год»,  «Зимние каникулы»,  «Какие передачи по телевизору ты смотрел(-а) на этой неделе?»  Диалог»,  «Наша школа»,  «Просьбы. Поручения»,  «Галя иногда опаздывает на урок, а ... всегда приходит вовремя»,  «Ты не знаешь, где Миша? Позови Мишу»,  «Сравнительные</p>	<p>стационарной аппаратуры, индивидуальных слуховых аппаратов и без ЗУА в условиях ситуации и вне неё.</p>
--	--	--	--

		<p>обороты»,</p> <p>«Ты любишь читать стихи»,</p> <p>«Как ты поздравил маму, сестру с Женским днём?»»,</p> <p>«Употребление в речи слов сравнения: выше – ниже, легче – тяжелее, мельче – глубже»,</p> <p>«На вокзале»,</p> <p>«Как ты провёл весенние каникулы?»»,</p> <p>«Какой месяц наступил, если с начала года прошло три месяца?»»,</p> <p>«Как ты провёл выходной день?»»,</p> <p>«Праздник мира и труда»,</p> <p>«Моя родина».</p>	
2	<p>Материал, связанный с изучением учебных дисциплин (15 ч.)</p>	<p>Темы:</p> <p>«Осенние изменения в природе», «Дождь и ветер»,</p> <p>«Род имён существительных»,</p> <p>«Предложение»,</p> <p>«Наша Родина»,</p> <p>«Лес»,</p>	<p>Восприятие, различение и распознавание слов, фраз с помощью стационарной аппаратуры, индивидуальных слуховых аппаратов и без ЗУА в условиях</p>

		<p>«Таблица умножения на 6, 7, 8», «Наши дела», «Единственное и множественное число существительных», «Прямоугольник», «Моя квартира», «Часы, магнитофон», «Зима», «Падежи имён существительных», «Явления природы», «Круг, окружность», «Слова: лес, лесной, лесник», «Употребление слов: завтракал, обедал, ужинал», «Полезные ископаемые Ростовской области», «Предлоги в, на, за», «О профессиях родителей», «Наши праздники», «Нахождение доли числа», «Составление предложений по картинке», «Озеро, море», «День космонавтики», «Состав слова»,</p>	ситуации и вне неё.
--	--	--	---------------------

		<p>«Единицы массы»,  «Род имён  существительных»,  «Наш город».</p>	
3	Тексты (12ч.)	<p>«Школьный огород»,  «Рики»,  «Осенью»,  «Саша»,  «В лесу»,  «Машины»,  «Плохой поступок»,  «Боб – пожарный»,  «Забота о животных»,  «Помощь птицам»,  «Помощь маме»,  «Смелые ребята»,  «На горе»,  «Ёлка»,  «Честность»,  «Что такое ветер?»,  «Вертолёт»,  «Белый медведь»,  «Забота о товарищах»,  «Подснежники»,  «Весной»,  «Чуткий мальчик»,  «Про хлеб»,  «Собака – друг  человека», «Дельфин и  мальчик»,</p>	<p>Восприятие на слух с  помощью  стационарной  аппаратуры,  индивидуальных  слуховых аппаратов  и без ЗУА в условиях  ситуации и вне неё  знакомых и  незнакомых по  содержанию текстов,  вопросов к текстам.</p>

		«Космонавты», «Смелость», «Брестская крепость», «Любовь к природе», «Повадки животных».	
<b>III</b>	<b>Формирование произношения</b>		
1	Работа над речевым дыханием (6 ч.)		Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.
2	Работа над голосом (8 ч.)		Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение логического ударения при изменении формы слова (рука- руки).
3	Работа над звукопроизношением (5ч.)		Правильно произносить звуки, их сочетания в различных позициях с использованием

			<p>ДОПУСТИМЫХ  звуковых замен,  дифференцировать  звуки в слогах и  словах.</p>
4	<p>Работа над речью  (слово, фраза,  ударение,  интонация) (8 ч.)</p>		<p>Произнесение  слов слитно,  нормальным  голосом, с  соблюдением  ударения.  Соблюдение темпа  разговорной речи  при произношении  фраз.  Воспроизведение  всех видов  интонации при  ведении диалога.</p>
	<p>Всего за год 68 ч.</p>		