

*государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» с. Богатое
муниципального района Богатовский Самарской области
имени Героя Советского Союза Павлова Валентина Васильевича*

ПРОВЕРЕНО
Зам. директора по УВР

_____ Гурбанова В.А.

(подпись)
30.08.2023

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБОУ СОШ «Оц» с. Богатое

_____ Холоденина Ю.А.
(подпись)
Приказ 116/05-уп от 31.08.2023

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение»

основное общее образование

(уровень образования)

вариант 1 (УО)

(вариант программы)

7 класс

РАССМОТРЕНА на заседании ШМО учителей начальных классов
(название методического объединения)

Протокол № 1 от 29.08.2023

Руководитель ШМО _____ Баловнева Л.Б.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета «Чтение» включает следующие разделы:

1. «Устное народное творчество»
2. «Из произведений русской литературы XIX века»
3. «Из произведений русской литературы XX века»

1. Устное народное творчество. Русская народная сказка «Сивка бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. Пословицы. Загадки. Внеклассное чтение. Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества происходит на протяжении всего учебного года, обучающиеся работают с пословицами и поговорками при чтении различных текстов и стихотворений.

2. Из произведений русской литературы XIX века. А.С. Пушкин. Биографические сведения. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». А.С. Пушкин «Зимний вечер». А.С. Пушкин «У Лукоморья». М.Ю. Лермонтов. Биографические сведения. М.Ю. Лермонтов «Бородино». И.А. Крылов. Жанр басня. Особенности басен Крылова. Басня «Кукушка и Петух». Басня «Волк и Журавль». Басня «Слон и Моська». Н.А. Некрасов. Биографические сведения; «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин» Проверка техники чтения. Л.Н. Толстой. Биографические сведения. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Просмотр фильма по одноименной повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник» А.П. Чехов. Биография писателя; «Хамелеон». Внеклассное чтение. В.Г. Короленко. Биографические сведения. Повесть «Дети подземелья». Тестирование по пройденному материалу. В.Г. Короленко «Дети подземелья». Рассказы и стихотворения писателей XIX века, биографические сведения. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Развитие умения принимать участие в беседе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а также собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов.

3. Из произведений русской литературы XX века. М. Горький. Биографические сведения. Отрывки из повести «Детство». Отрывки из повести «В людях». Обобщающий урок по творчеству М. Горького М. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна» Внеклассное чтение. К. Паустовский. Биографические сведения. Рассказ «Последний черт». М. Зощенко «Великие путешественники». К. Симонов. Биографические сведения. К. Симонов «Сын артиллериста» В. Катаев. Биографическая

справка. «Флаг» Н. Рыленков. Биографическая справка. «Деревья», «Весна без вещуньи-кукушки», «Все в танцующей дымке». Библиотечный урок. Обобщающий урок по творчеству Н. Рыленкова. Литературные игры. Ю. Коваль. Биографическая справка. «Капитан Клюквин», «Картофельная собака» Ю. Яковлев «Багульник». Р. Погодин. Биографическая справка. «Время говорит - пора» А. Алексин. Биографическая справка. «Двадцать девятое февраля» К. Ваншенкин. Библиографическая справка. «Мальчишка». Внеклассное чтение. Моя любимая книга. «Снежки». Обобщающий урок по теме «Русские писатели XX века». Проверка техники чтения. Тестирование по пройденному материал. Художественные произведения различных жанров. Знакомство с разными видами сказок и рассказов отечественных писателей. Формирование умения определять жанр произведения и приводить примеры (в соответствии с классификацией). Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Оценка и сравнение нравственного аспекта поступков персонажей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение учащимися *личностных результатов*:

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;

-совершенствовать ценностно – смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;

-развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературным произведением;

-развивать морально – этические представления, эмоционально – нравственную отзывчивость;

-развивать умения оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

Развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;

- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;

-развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;

Личностные результаты оцениваются в общей системе экспертной оценки, используемой в образовательной организации.

Предметные результаты

- совершенствовать умение читать правильно, осознано, выразительно, бегло;
- читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;
- совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- развивать умения выделять тему и идею художественного произведения;
- развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;
- развивать умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение;
- составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге;
- формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- развивать умения характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении изобразительно – выразительные средства языка, понимать их роли в раскрытии идейно – художественного содержания текста;
- формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, уметь давать им оценку;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;
- совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.

К концу обучения в 7 классе учащиеся должны уметь:

Минимальный уровень

- читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом;
- читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, а в трудных случаях – целым словом);
- читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);

- делить текст на части, озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях – самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.

Программа обеспечивает достижение учащимися 7 класса базовых учебных действий:

1. Личностные учебные действия:

- развивать нравственные качества, регулирующие моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимать учебную задачу, поставленную учителем, и уметь её выполнять;
- развивать способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- уметь адекватно оценивать правильность выполнения своего действия и уметь вносить по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- уметь строить сообщение в устной форме;
- уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- уметь формулировать собственное мнение;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь оценивать поступки героев художественных произведений;
- уметь адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

2. Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

3. Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

4. Познавательные учебные действия

- уметь осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- уметь осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям)
- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- заучивать стихотворение наизусть;
- читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеке.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Устное народное творчество	26
2	Из произведений русской литературы XIX века	65
3	Из произведений русской литературы XX века	79
Итого часов		170